

*Управление образования администрации г.Иваново
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Гимназия №32»*

Рассмотрено на заседании
МО «___»_____2016г.
Протокол № 1

Согласовано:
Зам. директора по УВР
_____(Л. П. Каманина)
Дата :

Утверждено:
директор МБОУ«Гимназия №32»

С. С. Рябков
Приказ:_____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ 1-4 КЛАССОВ

Иваново, 2016

ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ

Т.М. Рагозина, И.Б. Мылова
(135 ч)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Технология» исключительно важен для развития младшего школьника. Главной специфической чертой уроков по технологии является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – **предметно-практической деятельности**, которая обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности - интеллектуального (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения), эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Духовно-нравственное развитие на уроках технологии предполагает воспитание ценностного отношения к материальной культуре как продукту творческой предметно-преобразующей деятельности человека, к природе как источнику сырьевых ресурсов, трудолюбия, организованности, добросовестного и ответственного отношения к делу, инициативности, любознательности, потребности помогать другим, уважение к труду людей и результатам труда.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач обеспечивает развитие конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения.

Физическое развитие на уроках обусловлено тем, что работа учащихся сочетает в себе умственные и физические действия. Выполнение технологических операций связано с определенной мускульной работой, в результате которой активизируются обменные процессы в организме, а вместе с ними – рост клеток и развитие мускулов.

Эмоционально-эстетическое развитие на уроках технологии осуществляется самыми разными средствами. Это зависит от состояния рабочего помещения, культуры и организации работы обучающихся, качества закупленных и заготовленных материалов, инструментов и приспособлений, изготавливаемых поделок, которые должны удовлетворять основным требованиям и правилам, по которым создается гармоничная рукотворная среда обитания человека.

Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мыслительная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной обработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекции и оценку;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный курс «Технология» является составной частью развивающей личностно-ориентированной системы «Перспективная начальная школа».

В соответствии с концептуальными положениями системы учебный курс учитывает опыт ребенка и тот образ мира, который определяется его природно-предметной средой. Это не только опыт городской жизни с развитой инфраструктурой, но и опыт сельской жизни с естественно-природным ритмом, с удаленностью от крупных культурных объектов. Этот опыт учитывается в содержании учебных заданий, в выборе технологических приемов и поделочных материалов, естественных и доступных для учащихся не только городских, но и сельских школ.

Деятельностный подход к процессу обучения обеспечивается формированием у школьников представлений о взаимодействии человека с окружающим миром, осознанием обучающимися роли трудовой деятельности людей в развитии общества, формированием универсальных учебных действий (УУД), способствующих усвоению начальных технологических знаний, простейших трудовых навыков и овладению первоначальными умениями проектной деятельности.

Цель обучения и значение предмета выходит далеко за рамки освоения учащимися конкретных технологических операций.

Предмет «Технология» является опорным в проектировании УУД. В нем все элементы учебной деятельности – целеполагание, планирование, ориентировка в задании, преобразование, прогнозирование, умение предлагать способы решения, оценка изделия и т. д. – предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, приемов их обработки; анализ конструкций, условий и способов их создания; моделирование, конструирование из различных материалов; решение доступных конструктивно-технологических и творческо-художественных задач, простейшее проектирование, практика работы на компьютере.

В содержании обучения большое значение имеют социально-нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых изделий.

С 3 класса в программу включен раздел «Практика работы на компьютере». Он предусматривает первичное использование информационных технологий.

Содержательная часть программы представлена следующими разделами.

В первом разделе *«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания»* раскрывается роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающей среды на основе знакомства с особенностями труда, быта, ремесел (включая ремесла родного края), даются первоначальные представления о мире профессий, об эстетической культуре ручного, механизированного и автоматизированного труда; раскрываются особенности организации процесса труда младших школьников, включая самообслуживание, дается общее представление о проектной деятельности.

Освоение обучающимися проектной деятельности начинается со 2 класса. Особенность ее содержания состоит в том, что проекты носят наглядный, практический характер. Они объединяют знакомые, легко повторяющиеся действия, ставят близкие и важные для ребенка цели: изготовление движущихся воздушных и плавающих игрушек и моделей, макетов архитектурных построек. Организуя проектную деятельность, важно активизировать детей на самостоятельное обоснование проекта, выбор конструкции, отбор материалов и их экономное расходование, продумывание плана и последовательности проведения работ.

Содержание данного раздела изучается в контексте с другими содержательными линиями.

Во втором разделе *«Технология изготовления изделий из различных материалов (опыт практической деятельности)»* дается информация о материалах, которые будут обрабатывать школьники, перечислены инструменты и приспособления для их обработки, технологические операции, подлежащие освоению, указаны виды практических работ.

Информация о видах и применении материалов сопровождается заданиями, цель которых - наблюдение и опытное исследование свойств этих материалов. Программой предусмотрено не только знакомство со свойствами одного материала, но и сравнение одних и тех же свойств разных материалов, например бумаги и картона, бумаги и ткани, пластилина и глины, что содействует обоснованному выбору обработочных операций. Раздел содержит сведения и о подготовке материалов к работе.

Предлагаемый программой перечень практических работ и объектов труда может быть изменен с учетом региональных особенностей, национальных традиций, наличия природных (искусственных, синтетических) материалов.

На изготовление рекомендуемых изделий может быть затрачено от одного до трех уроков.

Третий раздел *«Конструирование и моделирование»* содержит информацию о современном транспорте, в нем делается акцент на чтении схем и простейших чертежей, обеспечивающих конструирование и моделирование несложных технических объектов, естественным результатом изготовления которых является проверка их в действии на уроках технологии и других предметах.

Четвертый раздел «Практика работы на компьютере» предусматривает обучение младших школьников использованию компьютерных программ как средств учебного назначения, позволяя расширить ряд информационных источников, с которыми обучающиеся целенаправленно работают (включая Интернет).

Учебные материалы для 4 класса позволяют организовать практическую работу детей с электронными справочниками (для формирования первоначальных умений по поиску информации с использованием электронных справочников и энциклопедий).

Программа предполагает обучение младших школьников умению организовать работу по самообразованию с использованием программных средств. В частности, дети учатся работать с тренажерами.

Особое внимание при изучении вышеуказанных разделов программы уделяется культуре труда, правилам безопасной работы и личной гигиене, умению экономить материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям.

Программа предполагает обязательное сочетание индивидуальной работы над заданием с работой в малых группах и с коллективной работой, что особенно актуально для малокомплектных классов сельской школы.

Готовые изделия используются на других уроках, при организации школьных выставок, конкурсов, ярмарок, при оформлении школьных и домашних помещений, для подарков родителям, детским садам, ученикам младших классов.

Программа позволяет осуществлять пропедевтическую профориентационную работу, цель которой – формирование у младших школьников интереса к трудовой и профессиональной деятельности. Для решения этой задачи рекомендуется проводить экскурсии на природу (с целью наблюдения и заготовки природных материалов), посещать местные музеи декоративно-прикладного творчества, выставки.

Для успешной реализации программного материала следует проводить эвристические беседы в сочетании с поисковой исследовательской деятельностью детей для получения новых знаний при обсуждении конструктивных особенностей изделий, определении свойств используемых материалов, поиске возможных и рациональных способов их обработки, правильного или наиболее рационального выполнения технологического приема, операции, конструкции.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

В соответствии с Примерным учебным планом для образовательных учреждений, использующих УМК «Перспективная начальная школа»(вариант 1), курс окружающего мира представлен **в предметной области «Технология»**. На изучение технологии в каждом классе начальной школы отводится по 1 часу в неделю, всего 135 часов, из них в первом

классе 33 часа (1 час в неделю, 33 учебных недели), во 2, 3 и 4 классах 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели в каждом классе).

Ценностные ориентиры содержания образования включают в себя:

- *развитие умения учиться* как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- *развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности* как условия её самоактуализации: развитие готовности к самостоятельным действиям, ответственности за их результаты; формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей; уважать результаты труда других людей;

- *развитие ценностно-смысловой сферы личности* на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной и отечественной материальной культурой;

- *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества* на основе: доброжелательности, готовности к сотрудничеству, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами изучения технологии в начальной школе являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения технологии в начальной школе являются отражать освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии в начальной школе являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательской деятельности, знания о различных профессиях, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 1-го года обучения

Обучающиеся научатся:

- рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека;
- различать предметы рукотворного мира;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать рабочее место по окончании работы, пришивать пуговицы с двумя отверстиями);
 - использовать приобретенные знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;
 - анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;
 - организовывать рабочее место для выполнения практической работы (под руководством учителя);
 - понимать приемы безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл, булавок с колечком;
 - экономно размечать материалы по шаблону, через копирку, кальку;
 - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластичных, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
 - анализировать устройство изделия, определять его назначение;
 - выполнять практическое задание с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя;
 - конструировать и моделировать несложные технические объекты и учебные предметы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- бережно относиться к природе как источнику сырья;
- выполнять технологический процесс изготовления поделки с опорой на рисунок, схему (под руководством учителя);
- анализировать устройство изделия, определять его назначение и изготавливать (под руководством учителя);
- работать в коллективе.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 2-го года обучения

Обучающиеся научатся:

- рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни;
- рассказывать о мастерах своего региона и их профессиях, связанных с обработкой природных материалов;
- рассказывать о профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с воздушным и водным транспортом;

- использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
- работать в малых группах;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (подбирать материалы и инструменты для работы, пришивать пуговицы с двумя отверстиями);
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
- экономно размечать материалы на глаз, по клеткам и по линейки;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
- анализировать информацию из словаря;
- выполнять практическое задание с опорой на простейший чертеж;
- создавать простейшие конструкции по простейшему чертежу и по функциональным условиям.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать культурные традиции, отраженные в рукотворном мире, своего региона, и уважать их;
- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее под руководством учителя;
- работать в малых группах.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 3-го года обучения

Обучающиеся научатся:

- рассказывать о практическом применении картона и текстильных материалов в жизни;
- рассказывать о мастерах своего региона и их профессиях, связанных с обработкой текстильных материалов;
- рассказывать о современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности;
- анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
- осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по перечню в учебнике, декоративное оформление культурно-бытовой среды);
- отбирать картон с учетом его свойств;
- применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник), колющими (шило);

- экономно размечать материалы по линейке и по угольнику;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
 - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, металлы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
 - изготавливать плоскостные изделия по эскизам;
 - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
 - выполнять действия по моделированию и преобразованию модели;
 - создавать несложные конструкции изделий по технико-технологическим условиям.

По разделу «Практика работы на компьютере» обучающиеся научатся:

- рассказывать об основных источниках информации;
- рассказывать о правилах организации труда при работе за компьютером;
- называть основные функциональные устройства компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон);
 - называть дополнительные компьютерные устройства (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопроектор, звуковые колонки);
 - рассказывать о назначении основных функциональных устройств компьютера, периферийных компьютерных устройств; устройств внешней памяти;
 - соблюдать безопасные приемы труда при работе на компьютере;
 - включать и выключать компьютер;
 - использовать приемы работы с дисководом и электронным диском;
 - использовать приемы работы с мышью;
 - работать с прикладной программой, используя мышь, осуществлять навигацию по программе, используя элементы управления (кнопки);
 - работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
 - соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с компьютерной клавиатурой.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- ценить традиции трудовых династий (своего региона, страны);

- осуществлять проектную деятельность;
- создавать образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи, воплощать этот образ в материале;
- использовать приемы работы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор), с программными продуктами, записанными на электронных дисках.

Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Технология» к концу 4-го года обучения

Выпускник научится:

- составлять сообщения о современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с и автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей), и описывать их особенности;
- организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
- отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в организации работы;
- осуществлять контроль и корректировку хода работы;
- выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т. д.);
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг);
- отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертежными (циркуль), режущими (ножницы, макетный нож);
- размечать бумагу и картон циркулем;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
- изготавливать объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам;
- анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;
- использовать правила оформления текста (заголовки, абзац, отступ «красная строка»); знать цели работы с принтером как с техническим устройством;

- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;
- использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;
- соблюдать безопасные приемы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать дополнительные устройства (принтер, сканер), подключаемые к компьютеру;
- использовать элементарные приемы клавиатурного письма;
- использовать элементарные приемы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);
- осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации (в том числе с использованием компьютера) для решения различных задач;
- решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
- подключать к компьютеру дополнительные устройства;
- осуществлять поиск информации в электронных изданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;
- соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приемов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс (33 ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта, произведения художественного и декоративно-прикладного искусства, архитектура). Природа как источник сырья.

Технология – знания о способах переработки сырья в готовое изделие. Технологический процесс - последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с бумагой, пластическими, природными и текстильными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).

Анализ устройства и назначения изделия.

Самообслуживание: сохранение порядка на рабочем месте во время работы и уборка рабочего места по окончании работы, выполнение мелкого ремонта одежды - пришивание пуговиц с двумя отверстиями.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Природные материалы. Растительные природные материалы родного края, используемые на уроках: листья, семена растений, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов: цвет, форма, размер.

Правила поведения на природе во время сбора природных материалов. Способы заготовки, хранения и подготовки материалов к работе.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, подкладная дощечка. Приемы рационального и безопасного использования ножниц.

Приемы работы с природными материалами: разрезание ножницами, капельное склеивание, сушка.

Практические работы: украшение открыток, изготовление аппликаций, орнаментальных композиций.

Пластические материалы. Пластилин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе.

Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стека, подкладная дощечка, чашка для воды, салфетка.

Приемы работы с пластилином: отщипывание и отрезание от бруска кусочков, скатывание шариков, раскатывание шариков в форме конуса и жгутика, вытягивание, заглаживание, вдавливание, прижимание, примазывание, сворачивание жгута в спираль.

Практические работы: лепка овощей, фруктов, блюда, фигурок животных, фишек для уроков математики.

Бумага. Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, копирка, калька, писчая, газетная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, влагопроницаемость. Наблюдения и опыты по выявлению волокнистого строения бумаги и влияния на нее влаги. Экономное расходование бумаги.

Виды условных графических изображений – рисунок, схема.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаши простые (твёрдость ТМ, 2М), ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист, салфетка для снятия лишнего клея. Приемы безопасного использования ножниц.

Приемы работы с бумагой: разметка по шаблону, через копирку, кальку, вырывание, разрезание и вырезание ножницами по контуру, многослойное складывание, гофрирование, склеивание деталей за всю поверхность и фрагмент, капельное склеивание, переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций, пригласительных билетов, конвертов, новогодних подвесок и снежинок, закладок для книг, открыток по рисунку, схеме.

Текстильные материалы. Виды тканей, используемых на уроках: хлопчатобумажные, льняные. Сравнение свойств тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки, используемые на уроках: швейные, мулине.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приемы безопасного использования игл и булавок.

Приемы работы с текстильными материалами: отмеривание длины нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, разрезание и вырезание ножницами, продергивание бахромы, разметка через копирку, вышивание швом «вперед иголку», связывание ниток в пучок, наклеивание деталей из ткани и ниток на картонную основу, пришивание пуговиц с двумя отверстиями.

Практические работы: изготовление аппликаций, игольниц, подвесок из лоскутков, вышитых салфеток, цветочных композиций.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции технических, бытовых, учебных предметов. Изделие, деталь изделия (общее представление). Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов по схеме и рисунку.

Практические работы: создание моделей парусника, лодочки, городского транспорта (автобус, маршрутное такси, троллейбус, трамвай), конструирование куклы Баги-Яги.

2 класс (34 ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Разнообразие предметов рукотворного мира из бумаги, природных и текстильных материалов. Понятие «профессия». Мастера и их профессии, связанные с обработкой природных материалов. Распространенные виды профессий, связанных с воздушным и водным транспортом (с учетом региональных особенностей).

Анализ информации из словаря учебника при выполнении заданий, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

Групповые проекты. Этапы проектирования: составление плана деятельности, определение особенностей конструкции и технологии изготовления, подбор инструментов и материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла, проверка изделия в действии. Результат проектной деятельности – изделия «Бумажный змей», «Модель парусника».

Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по рисункам, выполнение мелкого ремонта - пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Природные материалы. Растительные природные материалы родного края, используемые на уроках: цветущие растения, стебли. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Способы заготовки, хранения и подготовки цветущих растений к работе. Подготовка к работе яичной скорлупы.

Приемы работы с природными материалами: разметка деталей на глаз, разрезание ножницами, склеивание деталей, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций, декоративных панно, композиций, коллекции насекомых, сувениров.

Пластические материалы. Применение пластилина и массы для моделирования для изготовления художественных изделий.

Приемы работы с пластическими материалами: процарапывание бороздок стекой, сплющивание шара.

Практические работы: лепка грибов, декоративных композиций.

Бумага. Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках и их свойства: альбомная (белая, толстая, жесткая, непрозрачная).

Виды условных графических изображений: простейший чертеж. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж.

Приемы работы с бумагой: разметка на глаз, по клеткам, по линейки, складывание, вырезание внутренних углов, сборка деталей кнопкой, наклеивание бумажных кусочков.

Практические работы: изготовление этикеток, рамки для уроков литературного чтения, конвертов, гофрированных подвесок, мозаичных аппликаций рисунку, простейшему чертежу, схеме.

Текстильные материалы. Практическое применение текстильных материалов в жизни. Сравнение лицевой и изнаночной сторон тканей. Экономное расходование ткани при раскрое прямоугольных деталей от сгиба. Нитки и их назначение. Сравнение свойств разных видов ниток по цвету, прочности, мягкости, толщине.

Приемы работы с текстильными материалами: обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперед иголку с перевивом», наматывание ниток, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочка для хранения предметов, украшенного вышивкой, игрушек из помпонов.

3. Конструирование и моделирование

Виды конструкций: однодетальные и многодетальные. Общее представление о конструкции флюгера, воздушного змея, самолета, парусника. Основные требования к изделию (соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу и по функциональным условиям.

Практические работы: создание вертушек, планеров, динамической модели.

3 класс (34 ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Разнообразие предметов рукотворного мира из картона, текстильных материалов. Традиции и творчество мастеров в создании изделий из текстильных материалов. Распространенные виды профессий, связанных с транспортом для перевозки грузов и сельскохозяйственной техникой (с учетом региональных особенностей).

Организация рабочего места для работы с глиной, металлами, деталями конструктора. Анализ задания, планирование трудового процесса, поэтапный контроль за ходом работы, навыки сотрудничества.

Групповые проекты. Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта. Результата проектной деятельности – «Парк машин для перевозки грузов», «Модели сельскохозяйственной техники».

Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по перечню в учебнике, выполнение ремонта книг, декоративное оформление культурно-бытовой среды.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Пластические материалы. Глина. Применение глины для изготовления предметов быта и художественных предметов. Сравнение глины и пластилина по основным свойствам: цвет, пластичность, способность впитывать влагу. Подготовка глины к работе.

Приемы работы с глиной: формование деталей, сушка, раскрашивание.

Практические работы: лепка декоративных игрушек, рельефных пластин.

Бумага и картон. Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный. Свойства картона: цветной и белый, гибкий, толстый и тонкий, гладкий и шероховатый, однослойный и многослойный, блестящий и матовый. Виды бумаги, используемые на уроках и их свойства: чертежная (белая, толстая, матовая, плотная, гладкая, прочная). Сравнение свойств разных видов картона между собой и с бумагой. Выбор картона для изготовления изделия с учетом свойств по внешним признакам. Экономное расходование картона.

Виды условных графических изображений: эскиз, развертка (их узнавание). Разметка деталей с опорой на эскиз.

Инструменты и приспособления для обработки картона: карандаши простой (твердость ТМ), ножницы, канцелярский макетный нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, дощечка для выполнения работ с макетным ножом и шилом. Приемы безопасного использования канцелярского макетного ножа, шила.

Приемы работы с картоном: разметка циркулем, разрезание и вырезание ножницами, надрезание канцелярским макетным ножом, прокалывание шилом, разметка по линейке и угольнику, сшивание деталей нитками и скобами, сборка скотчем и проволокой, оклеивание кантом, оформление аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление меры для измерения углов, подставок для письменных принадлежностей, коробок со съемной крышкой, упаковок для подарков, новогодних игрушек, открыток, ремонт книг с заменой обложки, декоративных панно, фигурок для театра с подвижными элементами по рисунку, простейшему чертежу, схеме, эскизу.

Текстильные материалы. Общее понятие о текстильных материалах, их практическое применение в жизни. Виды тканей животного происхождения, используемые на уроках, их сопоставление по цвету, толщине, мягкости, прочности. Экономное расходование ткани при раскрое парных деталей. Выбор ткани и ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств.

Приемы работы с текстильными материалами: закрепление конца нитки петелькой, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами.

Практические работы: изготовление кукол для пальчикового театра, коллажей, аппликаций из ниток, декоративное оформление изделий (открыток, обложек записных книг, подвесок для новогодней елки).

Металлы. Виды проволоки, используемой на уроках: цветная в пластиковой изоляции, тонкая медная. Экономное расходование материалов при разметке.

Приемы работы с проволокой: разметка на глаз, разрезание ножницами, плетение.

Практические работы: изготовление брелка, креплений для подвижного соединения деталей картонных фигурок.

Пластмассы. Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: разъемные упаковки-капсулы. Наблюдения и опыты за технологическими свойствами пластмасс.

Инструменты и приспособления для обработки упаковок-капсул: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом.

Приемы работы с упаковками-капсулами: прокалывание шилом, надрезание, соединение деталей гвоздиком, оформление самоклеящейся бумаги.

Практические работы: изготовление игрушек-сувениров.

3. Конструирование и моделирование

Виды и способы соединения деталей. Общее представление о конструкции прибора для определения движения теплового воздуха, часов, грузового транспорта и сельскохозяйственной техники (трактора). Конструирование и моделирование из металлических стандартных деталей технических моделей по технико-технологическим условиям.

Практические работы: создание устройства из полос бумаги, устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха, змейки для определения движения теплового воздуха, палетки, моделей часов для уроков математики, тележки-платформы.

Практика работы на компьютере (10 ч)

Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру (2 ч)

Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера.

Дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру, их назначение. Носители информации. Электронный диск. Дисковод как техническое устройство для работы с электронными дисками. Приемы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность.

Основы работы за компьютером (5 ч)

Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе (включение компьютера). Правильное завершение работы на компьютере. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

Мышь. Устройство мыши. Приемы работы с мышью. Компьютерные программы. Понятие о тренажере как программном средстве учебного назначения. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши.

Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

Технология работы с инструментальными программами (3 ч)

Графические редакторы, их назначение и возможности использования. Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование. Вывод изображения на принтер. Использование графического редактора для реализации творческого замысла.

4 класс (34 ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Разнообразие предметов рукотворного мира из пластмасс, металлов. Распространенные виды профессий, связанных с автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей).

Распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, ее использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Коллективное проектирование изделий. Создание замысла, его детализация и воплощение. Результаты проектной деятельности – «Макет села Мирного».

Самообслуживание: декоративное оформление культурно-бытовой среды, выполнение ремонта книг и одежды - пришивание заплатки.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Пластические материалы. Пластическая масса из соленого теста, способы ее изготовления и подготовка к работе.

Приемы работы с пластическими материалами: раскатывание пластины скалкой, вырезание формы, создание фактурной поверхности стекой, выборание пластической массы внутри заготовки, выравнивание края, продавливание пластической массы через чесночницу для получения тонких жгутиков.

Практические работы: лепка декоративных рельефов, фигурок.

Бумага и картон. Виды бумаги, используемые на уроках и их свойства: крепированная (цветная, тонкая, мягкая, рыхлая, эластичная), бархатная (цветная, шероховатая, матовая, толстая, плотная, жесткая, двухслойная). Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.

Назначение линий чертежа: разрыва, осевой, центральной.

Инструменты для обработки бумаги и картона: циркуль. Приемы безопасного использования циркуля.

Приемы работы с бумагой и картоном: разметка циркулем, вырезание ножницами и макетным ножом по внутреннему контуру, соединение в щелевой замок, изгибание, скручивание.

Практические работы: изготовление головоломок, игрушек, ремонт книг, новогодних украшений, масок, декоративных панно, подарочных открыток по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Текстильные материалы. Направление нитей тканей: долевое и поперечное. Сопоставление тканей по переплетению нитей.

Приемы работы с текстильными материалами: сметывание текстильных деталей швом «вперед иголку», сшивание деталей швом «ручная строчка», «потайным», обработка края ткани петельным швом, вышивка простым крестом, оформление лоскутками, аппликацией, пришивание заплатки.

Практические работы: изготовление олимпийского символа из ниток, футляров, вышитых закладок, лент, мини-панно.

Металлы. Практическое применение фольги и проволоки в жизни. Выбор проволоки для изделия с учетом ее свойств: упругости, гибкости, толщины. Металлы, используемые в виде вторичного сырья: жестяные баночки.

Инструменты для обработки фольги: ножницы, пустой стержень от шариковой ручки, кисточка с тонкой ручкой.

Приемы работы с металлами: разметка по шаблону, разрезание ножницами, тиснение фольги, скручивание проволоки спиралью, оклеивание жестяной баночки шпагатом.

Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, спортивных значков из фольги, каркасных моделей из проволоки.

Пластмассы. Практическое применение пластмасс в жизни. Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: пластиковые емкости, упаковочная тара из пенопласта. Наблюдения и опыты за технологическими свойствами пенопласта.

Инструменты и приспособления для обработки пенопласта: ножницы, нож макетный, шило, кисть для клея и окрашивания, дощечка для выполнения работ с макетным ножом. Приемы безопасного использования макетного ножа.

Приемы работы с пенопластом: разметка на глаз и по шаблону, резание ножницами и макетным ножом, склеивание деталей за всю поверхность, тиснение, шлифование наждачной бумагой, оформление аппликацией, окрашивание.

Практические работы: изготовление подставок из пластиковых емкостей, новогодних подвесок и игрушек-сувениров из пенопласта.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструкции транспортирующих устройств. Конструирование и моделирование несложных технических объектов из деталей металлического конструктора по техническим условиям.

Практические работы: создание моделей транспортирующих устройств.

Практика работы на компьютере (10 ч)

Компьютер. Основы работы на компьютере (4 ч)

Повторение. Организация рабочего места. Подключение к компьютеру дополнительных устройств для работы с текстом (принтер, сканер).

Технология работы с инструментальными программами (6 ч)

Инструментальные программы для работы с текстом (текстовые редакторы).

Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажер. Работа с клавиатурным тренажером.

Знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр, заглавной буквы, точки, запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов). Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры.

Оформление текста. Рисунок в тексте. Таблица в тексте. Схема в тексте. Использование текстового редактора для творческой работы учащихся.

Приемы работы с документом. Сохранение документа на жестком диске. Открытие документа. Вывод документа на печать. Демонстрация возможности ввода текста документа со сканера.

Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств. Примеры использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогам). Работа с простейшими аналогами электронных справочников.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ
1 класс (33 ч)**

Примерные темы уроков

1. Мир изделий (1 час)
2. Приёмы работы с пластилином (2 часа)
3. Изделия из пластилина для школьной выставки (3 часа)
4. Фишки из массы для моделирования (1 час)
5. Аппликации из засушенных листьев (1 час)
6. Пейзажи (1 час)
7. Узоры из семян (1 час)
8. Декоративная композиция из сухих листьев и семян (1 час)
9. Аппликации из бумаги для школьной выставки «Природа нашего края» (1 час)
10. Обрывные аппликации из бумаги (1 час)
11. Пригласительный билет на елку (1 час)
12. Конверт для пригласительного билета (1 час)
13. Гофрированные новогодние подвески (1 час)
14. Новогодние снежинки (1 час)
15. Мозаика из бумаги (2 часа)
16. Плетение из полосок бумаги (2 часа)
17. Открытка в подарок маме (1 час)
18. Аппликация из ткани (1 час)
19. Игольница (1 час)
20. Подвески из лоскутков ткани (1 час)
21. Вышитая салфетка (2 часа)
22. Модели из бумаги (2 часа)
23. Модели городского транспорта (1 час)
24. Баба-яга в ступе (1 час)

Основные виды учебной деятельности

Уроки 1-2.

Анализировать предметы рукотворного мира, приводить примеры изделий, из которых они сделаны.

Наблюдать связи предметов рукотворного мира с природой как источником сырья.

Уроки с 3 по 21.

Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, читать графические изображения (рисунки, схемы).

Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания.

Организовывать под руководством учителя и его контролем свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы, инструменты и приспособления, сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать рабочее место по окончании работы; участвовать в коллективном обсуждении.

Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) с помощью учителя: свойства материалов - физические (цвет, фактуру, форму, прозрачность), механические (влагопроницаемость), технологические (строение) свойства; приемы обработки природных материалов (разрезание ножницами, капельное склеивание, сушка), пластических (отщипывание и отрезание от бруска кусочков, скатывание шарика, раскатывание шарика в форме конуса и жгутика, вытягивание, заглаживание, вдавливание, прижимание, примазывание, сворачивание жгута), бумаги (разметка по шаблону, через копирку, кальку, вырывание, разрезание и вырезание ножницами по контуру, многослойное складывание, гофрирование, склеивание деталей за всю поверхность и фрагмент, капельное склеивание, переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка), текстильных материалов (отмеривание длины нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по лекалу, разрезание и вырезание ножницами, продергивание бахромы, разметка через копирку, сшивание деталей из ткани, вышивание швом «вперед иголку», связывание ниток в пучок, наклеивание деталей из ткани и ниток на картонную основу), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, иглы), приемы работы приспособлениями (шаблон, лекало) инструментами (стека, ножницы, карандаш, кисть для клея).

Создавать с помощью учителя мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи и воплощать мысленный образ в материале с опорой на рисунки; соблюдая под контролем учителя приемы безопасного и рационального труда.

Участвовать под руководством учителя в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ: создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.

Осуществлять с помощью учителя самоконтроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отличий от эталона.

Обобщать (осознавать и формулировать) с помощью учителя то новое, что открыто и освоено на уроке.

Уроки с 22 по 24.

Моделировать с помощью учителя несложные изделия с разными конструктивными особенностями.

Планировать с помощью учителя последовательность практических действий для реализации поставленной задачи.

Участвовать под руководством учителя в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ, практическая реализация окончательного образа объекта.

Осуществлять с помощью учителя самоконтроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отличий от эталона.

Обобщать с помощью учителя (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.

2 класс (34 ч)

Примерные темы уроков

1. Аппликации из природных материалов (2 часа)
2. Панно из засушенных растений (1 час)
3. Коллекция насекомых, сделанная из семян (1 час)
4. Композиция «Подводный мир» (конкурсная работа) (2 часа)
5. Грибы из пластилина (1 час)
6. Композиция «Космос» (2 часа)
7. Грибы из пластилина (1 час)
8. Поделка из цветной массы для моделирования (1 час)
9. Этикетки (1 час)
10. Конверты (1 час)
11. Рамка (1 час)
12. Олимпийские талисманы (2 часа)
13. Новогодние гофрированные игрушки (1 час)
14. Мозаичная аппликация из бумаги (1 час)

15. Мешочек для всякой всячины (3 часа)
16. Сувениры из яичной скорлупы (2 часа)
17. Веселый зверинец (2 часа)
18. Вертушка (2 часа)
19. Модель планера (1 час)
20. Птицы. Динамическая модель (1 час)
21. Бумажный змей (конкурс проекторов) (3 часа)
22. Весенняя регата (конкурс проектов) (2 часа)

Основные виды учебной деятельности

Уроки с 1 по 17.

Наблюдать связи человека с природой и предметным миром, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.

Сравнивать с помощью учителя конструктивные и декоративные особенности предметов быта и их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.

Анализировать под руководством учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности изделий, выделять известное и неизвестное, читать рисунки, схемы, простейшие чертежи.

Искать и использовать под руководством учителя необходимую информацию из словаря учебника.

Организовывать свою деятельность: подготавливать с опорой на справочный материал свое рабочее место, рационально размещать материалы, инструменты и приспособления, под контролем учителя сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать рабочее место по окончании работы; под руководством учителя работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слышать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении).

Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) под руководством учителя: свойства материалов - физические (цвет, размер, твердость, прозрачность.), технологические (прочность, твердость) свойства, приемы обработки природных материалов (разметка деталей на глаз, разрезание ножницами, склеивание деталей, окрашивание, отделка аппликацией, сушка), пластических (процарапывание бороздок стеклой, сплющивание шара), бумаги (разметка на глаз, по клеткам, по линейки, складывание, вырезание внутренних углов, сборка деталей кнопкой, наклеивание бумажных кусочков),

текстильных материалов (обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперед иголку с перевивом», наматывание ниток, связывание ниток в пучок); конструктивные особенности используемых чертежных инструментов (линейка).

Создавать с помощью учителя мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи и воплощать мысленный образ в материале с опорой на рисунки, схемы; соблюдая под контролем учителя приемы безопасного и рационального труда.

Планировать под руководством учителя последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.

Участвовать под руководством учителя в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ: создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.

Осуществлять под руководством учителя самоконтроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отличий от эталона.

Обобщать (осознавать и формулировать) под руководством учителя то новое, что открыто и освоено на уроке.

Уроки с 18 по 20.

Сравнивать с помощью учителя различные виды конструкций и способы их сборки.

Моделировать под руководством учителя несложные изделия с разными конструктивными особенностями.

Конструировать под руководством учителя объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкций.

Осуществлять с помощью учителя самоконтроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отличий от эталона.

Уроки 21-22.

Участвовать с помощью учителя в реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.

Обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.

3 класс (34 ч)

Примерные темы уроков

1. Лепка птиц из глины (1 час)
2. Лепка декоративных пластин (1 час)

3. Мера для измерения углов (1 час)
4. Подставка для письменных принадлежностей (1 час)
5. Коробка со съёмной крышкой (1 час)
6. Куклы для пальчикового театра (1 час)
7. Коллаж (1 час)
8. Упаковка для подарков (1 час)
9. Аппликация из ниток (1 час)
10. Декоративное оформление изделий вышивкой (2 часа)
11. Новогодние игрушки (1 час)
12. Брелок из проволоки (1 час)
13. Открытка-ландшафт (1 час)
14. Ремонт книг с заменой обложки (1 час)
15. Подарочные открытки из гофрированного картона (1 час)
16. Картонные фигурки с элементами движения для театра (1 час)
17. Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул (1 час)
18. Декоративное панно (1 час)
19. Устройство из полос бумаги (1 час)
20. Змейка для определения движения теплого воздуха (1 час)
21. Устройство, демонстрирующее циркуляцию воздуха (1 час)
22. Палетка (1 час)
23. Работа с конструктором (2 часа)
24. Проект коллективного создания парка машин для перевозки грузов. Проект коллективного создания сельскохозяйственной техники
25. Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру (2 часа)
26. Основы работы за компьютером (5 часов)
27. Технология работы с инструментальными программами (3 часа)

Основные виды учебной деятельности

Уроки с 1 по 18.

Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.

Наблюдать связи конструкции технических объектов с моделями этих объектов.

Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, отделять известное от неизвестного, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных материалов).

Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы, инструменты и приспособления, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слышать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).

Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) виды материалов (пластилин-глина, виды картона, бумага-картон), их свойства - физические (цвет, размер, фактура поверхности, блеск), механические (пластичность, влагопроницаемость, упругость, плотность, прочность, твердость), технологические (прокалывание шилом, надрезание), приемы обработки пластических материалов (формование деталей, сушка, раскрашивание), картона (разметка циркулем, разрезание и вырезание ножницами, надрезание макетным ножом, прокалывание шилом, разметка по линейке и угольнику, сшивание деталей нитками и скобами, сборка скотчем и проволокой, оклеивание кантом, оформление аппликацией, сушка), текстильных материалов (закрепление конца нитки петелькой, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами), проволоки (разметка на глаз, разрезание ножницами, плетение), пластмасс (прокалывание шилом, надрезание, соединение деталей гвоздиком, оформление самоклеящейся бумаги), конструктивные особенности используемых инструментов (макетный нож, шило), чертежных инструментов (угольник).

Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать с помощью учителя наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.

Создавать под руководством учителя мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.

Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.

Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата под руководством учителя .

Обобщать (структурировать) с помощью учителя то новое, что открыто и освоено на уроке.

Оценивать с помощью учителя результаты деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.

Уроки с 19 по 23.

Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки.

Характеризовать с помощью учителя основные требования к изделию.

Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя с помощью учителя разную художественную технику (в пределах изученного).

Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкций, подбирать под руководством учителя соответствующие материалы и инструменты; читать с помощью учителя простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.

Осуществлять самоконтроль и корректировку под руководством учителя хода работы.

Обобщать (структурировать) с помощью учителя то новое, что открыто и освоено на уроке.

Урок 24.

Проектировать под руководством учителя изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления.

Уроки с 25 по 27.

Использовать различные технические устройства для получения, сохранения и применения информации.

Характеризовать, описывать технические устройства, из которых состоит компьютер. Применять правила безопасной работы на компьютере.

Осуществлять деятельность с использованием компьютерных программ и электронных дисков.

Пользоваться клавиатурой, мышью, графическим интерфейсом компьютера. Использовать компьютерные программы для создания и показа презентаций.

4 класс (34 ч)
Примерные темы уроков

1. Ваза для осеннего букета (1 час)
2. Подставки из пластиковых емкостей (1 час)
3. Головоломка (1 час)
4. Игрушка-перевертыш (1 час)
5. Ремонт книг (1 час)
6. Олимпийский символ из пяти цветных колец (1 час)
7. Спортивный значок (1 час)
8. Каркасные модели из проволоки (1 час)
9. Лепка декоративного рельефа (1 час)
10. Игрушки-гармошки (1 час)
11. Бусы из бумаги в технике оригами (1 час)
12. Новогодние фонарики (1 час)
13. Игрушки из пенопласта (2 часа)
14. Маски из бумаги (1 час)
15. Футляр из ткани (1 час)
16. Игрушки из бумаги (1 час)
17. Оформление изделий вышивкой простым крестом (1 час)
18. Декоративное панно (1 час)
19. Подарочная открытка (1 час)
20. Ремонт одежды (1 час)
21. Фигурки из глины или пластической массы (1 час)
22. Сборка моделей транспортирующих устройств (1 час)
23. Проект коллективного создания макета села Мирного (1 час)
24. Компьютер. Основы работы на компьютере (4 часа)
25. Технология работы с инструментальными программами (6 часов)

Основные виды учебной деятельности

Уроки с 1 по 21.

Наблюдать связи конструкции архитектурных объектов с макетами этих объектов.

Понимать поставленную цель.

Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, предлагаемые задания, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.

Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных материалов, использовать информационно-компьютерные технологии).

Искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.

Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) физические, механические и технологические свойства крепированной и бархатной бумаги, проволоки, пластмасс, направление нитей тканей, ткани по переплетению нитей, приемы обработки пластических материалов (раскатывание пластины скалкой, вырезание формы, создание фактурной поверхности стекой, выборание пластической массы внутри заготовки, выравнивание края, продавливание пластической массы через чесночницу для получения тонких жгутиков), бумаги и картона (разметка циркулем, вырезание ножницами и макетным ножом по внутреннему контуру, соединение в щелевой замок, изгибание, скручивание), текстильных материалов (сметывание текстильных деталей швом «вперед иголку», сшивание деталей швом «ручная строчка», «потайным», обработка края ткани петельным швом, вышивка простым крестом, оформление лоскутками, аппликацией, пришивание заплатки), металлов (разметка по шаблону, разрезание ножницами, тиснение фольги, скручивание проволоки спиралью, оклеивание жестяной баночки шпагатом), пластмасс (разметка на глаз и по шаблону, резание ножницами и макетным ножом, склеивание деталей за всю поверхность, тиснение, шлифование наждачной бумагой, оформление аппликацией, окрашивание), конструктивные особенности чертежных инструментов (циркуль).

Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.

Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ.

Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.

Обобщать (структурировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.

Оценивать результаты деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.

Урок 22.

Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию.

Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного).

Обобщать (структурировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.

Урок 23.

Проектировать под руководством учителя изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления.

Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.

Уроки 24, 25.

Использовать технических устройств и компьютерных программ для работы с текстом.

Осуществлять ввод текста с клавиатуры, редактирование, форматирование и сохранение текста, пользоваться электронными справочными изданиями.

Создавать информационные объекты с помощью компьютерных программ (текстовые документы, рисунки, презентации).

СИСТЕМА ЗАДАНИЙ, ОРИЕНТИРОВАННЫХ НА ФОРМИРОВАНИЕ УУД

ЛИЧНОСТНЫЕ УУД

1. Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий.

2. Действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий.

3. Проектная деятельность.

4. Контроль и самоконтроль.

1 класс: с. 4, 5, 6, 10, 15, 16, 20, 22, 24, 32, 52, 55, 58, 60, 74.

2 класс: с. 4, 5, 6, 7, 11, 12, 30, 41, 70, 71.

3 класс: с. 8, 12, 23, 24, 32, 34, 42, 53, 54, 67.

4 класс: с. 10, 11, 12, 15, 17, 20, 25, 27, 30, 35, 52, 64.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

1. Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
2. Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.
3. Самоконтроль и корректировка хода практической работы.
4. Самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).
5. Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии.

1 класс: с. 10, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 20, 21, 23, 25, 26, 28, 30, 31, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 61, 62, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 75, 76, 77, 78.

2 класс: с. 9, 10, 11, 14, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 23, 24, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 43, 45, 47, 48, 49, 51, 52, 53, 54, 56, 57, 59, 60, 61, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69.

3 класс: с. 7, 9, 11, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20, 21, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 73, 74.

4 класс: с. 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 21, 22, 23, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

1. Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях.
2. Сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры.
3. Чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).
4. Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями.

5. Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов.

6. Сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями.

7. Сравнение различных видов конструкций и способов их сборки.

8. Анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий.

9. Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач.

10. Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла.

11. Поиск необходимой информации в Интернете.

1 класс: с. 4, 5, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 18, 19, 22, 27, 29, 34, 39, 40, 48, 49, 50, 63, 69, 75.

2 класс: с. 7, 8, 10, 12, 13, 15, 19, 22, 23, 34, 35, 41, 42, 44, 46, 52, 54, 55, 58, 62, 64, 66, 67.

3 класс: с. 6, 10, 12, 17, 19, 23, 26, 28, 34, 44, 46, 54, 59, 62, 70, 72.

4 класс: с. 6, 10, 20, 25, 56, 59, 68, 71.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

1. Учет позиции собеседника (соседа по парте).

2. Умение договариваться, приходиться к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере.

3. Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте).

4. Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.

1 класс: с. 23, 58, 74.

2 класс: с. 13, 18, 22, 24, 33, 36, 50, 54, 59, 66.

3 класс: с. 11, 14, 21, 46, 71, 75.

4 класс: с. 6, 8, 19, 71, 75.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Концептуальные и теоретические основы УМК «Перспективная начальная школа»

Чуракова Р.Г. Пространство натяжения смысла в учебно-методическом комплекте "Перспективная начальная школа" (Концептуальные основы личностно-ориентированной постразвивающей системы воспитания и обучения). – М.: Академкнига/Учебник.

Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. – М.: Академкнига/Учебник.

Проектирование основной образовательной программы образовательного учреждения/ Под ред. Р.Г. Чураковой - М.: Академкнига/Учебник.

Учебно-методическая литература

1 класс

Рагозина Т.М., Гринева А.А. Технология. 1 класс: Учебник. – М.: Академкнига/Учебник.

Рагозина Т.М. Технология. 1 класс: Методическое пособие для учителя. – М.: Академкнига/Учебник.

Рагозина Т.М., Гринева А.А., Кузнецова И.Л. Технология. 2 класс: Учебник. – М.: Академкнига/Учебник.

Рагозина Т.М. Технология. 2 класс: Методическое пособие для учителя. – М.: Академкнига/Учебник.

Рагозина Т.М., Гринева А.А., Мылова И.Б. Технология. 3 класс: Учебник. – М.: Академкнига/Учебник.

Рагозина Т.М., Мылова И.Б. Технология. 3 класс: Методическое пособие для учителя. – М.: Академкнига/Учебник.

Рагозина Т.М., Гринева А.А., Мылова И.Б. Технология. 4 класс: Учебник. – М.: Академкнига/Учебник.

Рагозина Т.М., Мылова И.Б. Технология. 4 класс: Методическое пособие для учителя. – М.: Академкнига/Учебник.

Учебное оборудование

Простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами, нож канцелярский макетный с металлической направляющей лезвия, линейка пластмассовая или металлическая 25 - 30 см., линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник пластмассовый с углами 90 градусов, простые карандаши марки ТМ и 2М, циркуль (не козья ножка), шило, игла швейная и для вышивания в удлиненном ушком и для вышивания по канве, булавки с колечком, нитевдеватель, пустой

стержень шариковой ручки, кисти для работы с клеем и красками, стека, подставка для инструментов, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом, дощечка для лепки.

Материалы для изготовления изделий: бумага (цветная мелованная двухсторонняя, офисная для аппликаций, калька, копирка, писчая, альбомная, газетная, ватманская, гофрированная, самоклеящаяся, крепированная), картон (цветной, гофрированный), лоскутки хлопчатобумажной и льняной ткани, шерстяной (сукна, драпа), вельвет, нитки швейные, мулине, пряжа для вязания, узкая и широкая тесьма, тонкий шнур, фурнитура (пуговицы, бусинки, бисеринки), пластилин, масса для моделирования, глина, пластическая масса из соленого теста, фольга, цветная проволока в изоляции, природные материалы (засушенные листья, цветущие растения, стебли, веточки, семена и плоды растений, шишки, желуди, скорлупа грецких орехов, яичная скорлупа), утилизированные материалы (пластмассовые разъемные упаковки-капсулы, емкости, банки из жести, упаковочная тара из пенопласта), наборы «Конструктор»;

Материальные условия: специально отведенные места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки, обучающихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и пр. (все необходимые приспособления можно купить или изготовить из различных коробок и другого утилизированного материала).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по технологии 2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока (форма и вид деятельности обучающихся, форма занятий)	Элементы содержания	Формируемые УУД	Вид контроля	Элементы дополнительного (необязательного) солепжения	Домашнее задание	Дата проведения	
									План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Изготовление изделий из природного материала (13 часов)										
1	Приметы осени. Осенние заботы. Правила сбора хранения и обработки природного материала	1	Экскурсия	Характеристика операции сбора, хранения и обработки природного материала	Знать: - приметы осени; - значение осенних видов работ для человека; - природные материалы: их название и использование. Уметь: — собирать цветущие растения в солнечный день; - сушить, прокладывая вату под прессом	Беседа		С. 4-5		
2	Использование природных материалов человеком. Правила закладки и хранения природного материала	1	Комбинированный	Трудовая деятельность человека осенью. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами	Знать особенности труда человека осенью. Уметь правильно заготавливать и сохранять собранный природный материал	Беседа		С. 6		
3	Инструменты и приспособления при работе с природным материалом. Панно	1	Комбинированный	Инструменты и приспособления для обработки природного материала. ТБ при работе с инструмен-	Знать: - понятие «панно»; - правила безопасного труда с инструментами. Уметь правильно применять ин-	Беседа, практическая работа		С. 7		

из листьев «Осенний узор»			тами. Соблюдение правил личной гигиены	струменты при работе с природным материалом						
------------------------------	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
4	Работа с природным материалом. Панно «Животный мир»	1	Комбинированный	Анализ образца изделия и способов соединения деталей по вопросам учителя. Выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия. Соединение деталей клеем	Знать понятие «композиция». Уметь: - правильно выбирать природный материал для изображения животных; - соединять детали с помощью клея	Беседа, практическая работа	Создание декоративной композиции	С, 8		
5	Работа с природным материалом. Панно «Животный мир»	1	Комбинированный	Анализ образца, выбор материала с учетом поделочных свойств. Формат и размер изделия. Соединение деталей клеем. Создание собственной композиции	Уметь составлять свою композицию панно «Животный мир» из осенних листьев	Беседа, практическая работа	Создание композиции по собственному замыслу	С. 9		
6	Работа с природным материалом. Аппликация «Цветы» из осенних листьев	1	Комбинированный	Коллективное обсуждение пространственных отношений между деталями изделия. Последовательность изготовления	Уметь: - правильно выбирать природный материал; - создавать декоративные композиции с техникой аппликационных работ	Беседа, практическая работа	Создание моделей по собственному замыслу	С. 10		

				ния изделия						
7	Работа с природным материалом. Панно «Цветочный хоровод»	1	Комбинированный	Создание декоративной композиции по собственному замыслу с техникой аппликационных работ	Знать понятие «композиция букета». Уметь создавать декоративную композицию по собственному замыслу с техникой аппликационных работ	Беседа, практическая работа	Создание декоративной композиции по собственному замыслу	С.11		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
8	Технологические свойства соломы. Масленичная кукла из соломы	1	Комбинированный	Изготовление объемной куклы из соломы. Сборка пучка соломы. Последовательное выполнение технических операций под руководством учителя	Знать технологические особенности работы с соломой. Уметь резать ножницами пучок соломы, перевязывать его нитками, связывать в пучок, переплетать	Беседа, практическая работа		С. 46-47		
9	Использование бумаги и текстильного материала для оформления изделия из соломы. Одежда для соломенной куклы	1	Комбинированный	Сборка изделия. Подбор бумаги и текстильного материала для оформления изделия из соломы. Вырезание деталей одежды ножницами «зигзаг». Соотнесение результатов	Знать: - понятие «выкройка»; - особенности работы с бумагой и текстильным материалом. Уметь: - использовать бумагу и текстильный материал для оформления изделия; - кроить ткань;	Беседа, практическая работа		С. 48-49		

				деятельности с образцом	- вырезать детали одежды; - соотносить результат деятельности с образцом					
10	Техника работы с яичной скорлупой. Сувенир «Пасхальное яйцо»	1	Комбинированный	Техника подготовки скорлупы к использованию. Оформление сувенира. Подготовка материала к работе. Бережное использование материала	Знать: - понятие «сувенир»; - особенности работы с яичной скорлупой. Уметь: - сравнивать бумагу и ткань по основным свойствам: строению, прочности, гибкости; - оформлять сувенир и приклеивать крепёжную петлю; - выбирать материал в зависимости от назначения и конструкции изделия	Беседа, практическая работа	Создание декоративной композиции	С. 50-53		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
11	Коллекция семян и плодов. Композиция из семян «Коллекция насекомых»	1	Комбинированный	Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Выбор материалов с учетом формы изделия	Знать понятие «коллекция». Уметь: - определять виды коллекции; - выбирать материал с учетом формы изделия; - обсуждать план организации рабочего места; - рационально размещать материал и инструменты	Беседа, практическая работа		С. 54-57		
12	Изготовление	1	Комбини-	Коллективное обсу-	Знать понятие «композиция».	Беседа,		С. 58-59		

	изделия по предложенному плану. Композиция из семян «Подводный мир»		рванный	ждение пространственных отношений между деталями изделия и последовательности изготовления изделия по плану	Уметь последовательно изготавливать изделие по предложенному плану	практическая работа				
13	Изготовление изделия по собственному плану. Композиция из семян «Аквариум с рыбкой»	1	Комбинированный	Подбор семян растений для деталей композиции	Знать область применения и назначения инструментов: карандаша 2М, линейки. Уметь выполнять композицию по собственному замыслу	Беседа, практическая работа	Изготовление композиции по собственному замыслу	С. 60-61		
Домашний труд (2 часа)										
14	Правила ухода за одеждой	1	Комбинированный	Трудовая деятельность в жизни человека. Мелкий ремонт одежды с использованием текстильных материалов (пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями)	Знать правила ухода за одеждой. Уметь: - выполнять мелкий ремонт одежды с использованием текстильных материалов; - пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями	Беседа, практическая работа	Ручной, механизированный и автоматизированный труд			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
15	Декоративное оформление предметов быта и жилища	1	Комбинированный	Рукотворный мир как результат труда человека. Декоративное оформление	Знать понятие «декор». Уметь изготавливать подарки и выполнять декоративное оформление предметов быта и жилища	Беседа, практическая работа				

				предметов быта и жилища. Семейные праздники и традиции						
Изготовление изделий из бумаги (13 часов)										
16	Виды бумаги и ее назначение. Сравнение свойств бумаги разных видов. Рисунок для этикетки	1	Комбинированный	Виды бумаги и ее назначение. Сравнение свойств разных видов бумаги и между собой со структурой ткани. Использование бумаги человеком	Знать: - назначение бумаги; - понятие «этикетка»; - какая бумага используется для изготовления этикеток. Уметь: — сравнивать разные виды бумаги между собой и со структурой ткани; - составлять рисунок этикетки	Беседа, практическая работа		С. 12-13		
17	Инструменты и приспособления при работе с бумагой. Разметка сгибанием. Аппликация «Этикетка»	1	Комбинированный	Инструменты и приспособления при работе с бумагой. Безопасные приемы труда при работе с инструментами. Экономное расходование бумаги при разметке деталей с помощью линейки	Уметь: - складывать бумажные заготовки; - резать ножницами по контуру; - оформлять этикетки с помощью аппликации, трафарета или штампа	Беседа, практическая работа		С. 14-15		
18	Ось симметрии. Аппликация «Этикетка»				Знать понятие «ось симметрии». Уметь: - вырезать симметричные фигуры; - использовать шаблон для заготовки этикетки или для ее оформления; — изготовление этикетки по собственному замыслу	Беседа, практическая работа	Ось симметрии	С. 16-17		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
19	Схема условного обозначения на схемах и чертежах. Модель «Конверт»	1	Комбинированный	Условные обозначения на схемах чертежах. Экономное расходование материала	Знать понятия «схема», «разверстка», «выкройка», «чертеж», «эскиз», «линия чертежа». Уметь изготавливать изделие по чертежу	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 18-19		
20	Открытки из природного материала и бумаги. Открытка «Колоски»	1	Комбинированный	Изготовление по плану. Работа с природным материалом	Уметь: - выполнять работу по плану; - выбирать основу для поздравительной открытки; - продумывать композицию; - подготавливать и наклеивать детали на основу клеем ПВА	Беседа, практическая работа		С. 20-21		
21	Разметка по шаблону. Составление плана деятельности. Рамка	1	Комбинированный	Последовательное выполнение технологической операции под руководством учителя	Знать, что такое «рамка». Уметь: - надрезать, разрезать до определенной точки; - выполнять разметку по шаблону; - последовательно выполнять работу	Беседа, практическая работа		С. 22-23		
22	Разметка с помощью линейки. Соединение деталей кнопкой. Модель «Вертушка»	1	Комбинированный	Разметка с помощью линейки по месту. Указание черточкой точного места на заготовке	Знать, какой прибор называют «флюгером». Уметь: - читать чертеж; - выполнять разметку по месту; - указывать точное место на заготовке; - соединять детали кнопкой	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 24-27		
23	Воздушный транспорт «Самолет». Разметка по клеткам детали	1	Комбинированный	Виды воздушного транспорта. Разметка по клеткам детали самолета. Вырезание	Знать: — понятие «модель»; - современный транспорт, используемый человеком в воздухе	Беседа, практическая работа		С, 28-30		

	лей самолета			деталей. Соединение деталей с помощью клея	и на воде; - распространенные виды профес- сий, связанных с воздушным					
--	--------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					и водным транспортом (с учетом региональных особенностей). Уметь: - создавать модели самолетов из бумаги; - соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке самолета под контролем учителя					
24	Этапы проектирования. Конкурс проектов «Бумажный змей»	1	Комбинированный	Основные элементы модели. Сбор анализа информации о создаваемом изделии. Поиск и построение плана деятельности под руководством учителя. Коллективный выбор лучшего варианта	Знать: - понятие «проект»; - этапы проектирования. Уметь: - анализировать объекты труда; - называть основные элементы различных моделей «бумажного змея»; - оформлять модель и проверять ее в действии	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 31-33, 72		
25	Работа с бумагой. Гофрированные подвески «Ку-	1	Комбинированный	Выполнение действий с бумагой: изгибать, гнуть, прида-	Знать способ обработки бумаги «гофрирование». Уметь:	Беседа, практическая ра-	Гофрированные подвески	С. 34-37		

	колка»			<p>вать дугообразную форму, делать ряд параллельных складок. Разметка по клеткам</p>	<p>- анализировать предлагаемое изделие; - определять последовательность изготовления изделия; - гофрировать заготовки из бумаги; выполнять разметку по клеточкам</p>	бота				
--	--------	--	--	--	--	------	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
26	Соединение гофрированных деталей с помощью клея и подвешивание их на нитке. Подвески «Новогодние игрушки»	1	Комбинированный	Изготовление объемного изделия из гофрированной бумаги	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соединять гофрированные детали с помощью клея; - вклеивать петельки между деталями; - подвешивать на нитке 	Беседа, практическая работа	Гофрированные подвески	С. 38-40		
27	Конкурс проектов «Весенняя регата». Модель «Парусник»	1	Комбинированный	Анализ материалов для изготовления парусника. Изготовление изделия под контролем учителя. Проверка изделия	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современный транспорт, используемый человеком в воздухе и на воде; - распространенные виды профессий, связанных с воздушным и 	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 66-69		

				в действии. Представление и оценка результатов деятельности	водным транспортом (с учетом региональных особенностей); - понятие «влагостойкость». Уметь: - выделять основные элементы конструкции парусника; - выполнять работу по чертежу; - собирать детали в конструкцию; - проверять работу изделия в действии					
28	Техника оригами. Изготовление изделий по чертежу. Динамическая модель «Птица»	1	Комбинированный	Изготовление плоских и объемных изделий из бумаги по чертежам	Знать технику выполнения <i>оригами</i> . Уметь: - выполнять работу по чертежу; - работать в технике оригами	Беседа, практическая работа		С. 62-63		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	И
Изготовление изделий из текстильных материалов (6 часов)										
29	Знакомство с текстильным материалом. Инструменты и приспособления. ТБ	1	Комбинированный	Назначение текстильных материалов. Лицевая и изнаночная сторона. Инструменты и приспособления	Знать представители, каких профессий работают с текстильными материалами. Уметь: - выбирать материалы с учетом их свойств;	Беседа		С. 41		

					- анализировать свойства текстильных материалов					
30	Обработка текстильного материала. Изделия «Мешочки для всякой всячины»	1	Комбинированный	Экономное расходование ткани при разметке по выкройке прямоугольных деталей от сгиба. Вырезание на столе ножницами по линиям. Разметки двойной детали. Способы выполнения швов	Знать понятия «лицевая», «изнаночная» сторона тканей из растительных волокон. Уметь: - выкраивать и вырезать детали по разметке; - сшивать их ручными швами; - декоративно оформлять изделия (вышивкой, накладными деталями, пришивание пуговиц с 4 отверстиями)	Беседа, практическая работа		С. 42-43		
31	Обработка текстильного материала. Изделия «Мешочки для всякой всячины»	1	Комбинированный	Разметки двойной детали. Способы выполнения швов	Знать область применения и назначение приспособлений: шаблона, подкладного листа и доски, наперстка, пялец. Уметь: - выполнять швы «змейка», «веревочка», «цепочка», «роспись», «через край»; - пришивать пуговицы; - оформлять изделие вышивкой и пуговицами	Беседа, практическая работа		С. 44-45		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
32	Обработка текстильного материала (наматыва-	1	Комбинированный	Нитки и их назначение. Сравнение ниток по цвету, проч-	Знать понятие «помпон». Уметь: - работать с шаблонами;	Беседа, практическая ра-		С. 64-65, 75		

	ние ниток на шаблон). Декоративное оформление игрушек. Моделирование по теме «Веселый зверинец»			ности, мягкости, толщине. Наматывание ниток на кольца из картона. Оформление помпонов в игрушки	- наматывать нитки на кольца; — декоративно оформлять помпоны в игрушки (фурнитурой и аппликацией)	бота				
33	Трудовая деятельность человека весной. Весенние работы на пришкольном участке. ТБ при работе на пришкольном участке	1	Экскурсия		Знать: - приметы весны; - значение весенних видов работ для человека. Уметь выполнять работу на пришкольном участке в весеннее время года	Беседа, практическая работа		С. 70-71		
34	Обработка текстильного материала (связывание ниток в пучок, моделирование из ниток)	1	Комбинированный	Выбор ниток для изготовления изделий с учетом их свойств. Моделирование из ниток. Выставка лучших работ	Знать: - область применения и назначения инструментов: карандаша 2М, линейки; - область применения и назначения приспособлений: шаблона, подкладного листа и доски, наперстка, пялец. Уметь подбирать нитки с учетом их свойств	Беседа, практическая работа				

Тематическое планирование по технологии 3 класс

№ п/п	Название раздела	Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Формирование универсальных учебных действий	Вид контроля. Измеритель	Элементы дополнительного (необязательного) содержания	Домашнее задание	Дата проведения	
										План	Факт
1		Лепка птиц из глины	1	Комбинированный	Овладение основными приемами обработки пластичных материалов. Овладение основными способами соединения деталей изделия	Знать свойства пластилина и глины (цвет, пластичность, отношение к влаге, способность сцепляться, сохранять форму). Уметь лепить декоративных птиц из глины; выполнять работу по заданному плану	Беседа, практическая работа		С. 6-7		
2		Лепка птиц из глины	1	Комбинированный	Анализ образца изделия и способов соединения деталей по вопросам учителя. Создание собственной композиции. Анализ работы. Выставка лучших работ	Уметь раскрашивать и оформлять изделие из глины; придумывать и выполнять лепку своей декоративной фигуры из глины	Беседа, практическая работа	Создание композиции по собственному замыслу	С. 6-7		
3		Лепка декоративных пластин	1	Комбинированный	Последовательность и краткая характеристика операций. Выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия	Знать понятие «пластинам». Уметь выполнять декоративную пластину из глины; выбирать материал для работы; выполнять работу по алгоритму; выполнять объемное изображение из	Беседа, практическая работа		С. 8-9		

						шариков-заготовок; лепить из заготовок формы (голову, руки, ноги, волосы, кофточку, юбку, брюки, туфельки); располагать высушенные части изделия на пластине; раскрашивать и декоративно оформлять изделие					
4		Лепка декоративных пластин	1	Комбинированный	Декоративное оформление и отделка изделий. Анализ работы. Выставка лучших работ		Беседа, практическая работа	Создание декоративной композиции	С. 8-9		
5	Изготовление изделий из бумаги и картона (1 час)	Модель шара из бумаги	1	Комбинированный	Овладение основными приемами обработки бумаги. Овладение основными способами соединения деталей изделия. Последовательность и краткая характеристика операций	Знать понятия «разметка», «эскиз». Уметь читать чертеж; работать с плотной бумагой; проводить эксперимент с изготовленным изделием (вращать карандаш, держа его между ладонями и наблюдать, как изменяется форма шара во время вращения)	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии			
6	Изготовление	Самодельный компас	1	Комбинированный	Анализ образца изделия	Знать правила техники безопасности при	Беседа, прак-	Проверка модели	С. 11		

	изделий из полу- фабри- катов (1 час)			ный	и способов соединения дета- лей по вопросам учителя. Выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия. Соединение деталей клеем	работе с канцеляр- ским ножом. У м е т ь изготавливать само- дельный компас; работать в паре с соседом; работать по заданному алгоритму; проверять результат своей работы на уроках по окру- жающему миру	тиче- ская работа	в дейст- вии			
7	Изготов- ление изделий из бума- ги и кар- тона (2 часа)	Картон	1	Комби- нирован- ный	Многообразие материалов и область их применения. Природные и искусственные материалы (название, сравнение свойств, использование). Выбор материалов по их свойствам	З н а т ь свойства картона; где и как используется картон. У м е т ь приводить примеры предметов, сделанных из картона; анализировать информацию, дан- ную на рисунках; выполнять про- стейшие операции с картоном (разрезание, сгибание и т. д.)	Беседа, прак- тиче- ская работа		С. 12		
8		Мера для из-	1	Комби-	Коллективное	З н а т ь свойства	Беседа,	Проверка	С. 13		

		мерения углов		нированный	обсуждение пространственных отношений между деталями изделия. Последовательность изготовления изделия	картона. Уметь работать с картоном; выполнять разметку шаблона изделия по эскизу; использовать вырезанный шаблон для разметки нужного количества деталей; использовать изделие на уроках математики и уроках изобразительного искусства	практическая работа	модели в действии			
9	Изготовление изделий из природного материала (3 часа)	Экскурсия в осенний парк. Сбор природного материала	1	Экскурсия	Характеристика операции сбора, хранения и обработки природного материала. Трудовая деятельность человека осенью. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами	Знать приметы осени; значение осенних видов работ для человека; природные материалы: их название и использование. Уметь правильно заготавливать и сохранять собранный природный материал: собирать цветущие растения в солнечный день; сушить, прокладывая вату, под прессом	Беседа, практическая работа				
10		Аппликация из соломенной крошки «Жи-	1	Комбинированный	Создание декоративной композиции по	Знать технологические особенности работы	Беседа, практическая		С. 14-16		

		тели леса»			<p>собственному замыслу с техникой аппликационных работ. Инструменты и приспособления для обработки природного материала. ТБ при работе с инструментами. Подбор природного материала для деталей композиции.</p> <p>Соблюдение правил личной гигиены</p>	<p>с соломенной крошкой.</p> <p>Выполнить коллективную композицию «Жители леса», для чего уметь переводить рисунок на кальку; продавливать контур рисунка на фон пустым стержнем от шариковой ручки; заготавливать соломенную крошку для работы;</p> <p>вырезать из соломенной полоски</p> <p>целые детали и наклеивать их на</p>	<p>работа</p>				
11		Аппликация из соломенной крошки «Жители леса»	1	Комбинированный	<p>Овладение основными способами соединения деталей изделия из соломенной крошки. Декоративное оформление и отделка изделий. Создание изделий по собственному</p>	<p>место; резать ножницами пучок соломы, правильно выбирать природный материал; создавать декоративные композиции в технике аппликационных работ</p>	<p>Беседа, практическая работа</p>	<p>Создание декоративных композиций</p>	<p>С. 14-16</p>		

					замыслу						
12	Изготовление изделий из бумаги и картона (3 часа)	Подставка для письменных принадлежностей	1	Комбинированный	<p>Определение формы, размеров, последовательность и изготовления изделий по рисункам, схемам, эскизам, чертежам. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Использование измерений для решения практических задач</p>	<p>Знать свойства картона; понятия «развертка», «рицовка».</p> <p>Уметь выполнять из картона подставку для карандашей и ручек; проводить наблюдение (картон может быть гибким, тонким и толстым, гладким и шероховатым, плотным и пористым, с блестящей и матовой поверхностью,</p>	Беседа практическая работа	Проверка модели в действии	С. 17-18		
13	Изготовление изделий из бумаги и картона (3 часа)	Подставка для письменных принадлежностей	1	Комбинированный	<p>Анализ образца, выбор материала с учетом поделочных свойств. Формат и размер изделия. Соединение деталей клеем</p>	<p>цветным и белым); выбирать вид картона для своего изделия; объяснять свой выбор; анализировать чертеж развертки коробки и выполнять</p>	Беседа практическая работа		С. 17-18		

						ее; вырезать размеченную развертку; делать рицовку; склеивать коробку; выполнять декоративное оформление изделия					
14		Коробка со съемной крышкой	1	Комбини рован- ный	Сборка изделия. Подбор бумаги для оформления изде- лия. Соотнесение результатов деятельности с образцом	Зн а т ь , что волокна в картоне неоднородны, намного крупнее и грубее, чем в бумаге. У м е т ь делать коробку из картона для хранения мелких предметов; наблюдать свойства картона; сравнивать свойства картона со свойствами бумаги; выполнять разметку коробки и крышки по чертежу; вырезать размеченные детали; надрезать линии сгиба на вырезанных деталях; делать про- резы; размечать и вырезать на крышке коробки окно для узора;	Беседа практи ческая работа	Проверка модели в действии	С. 19- 20		

						декоративно оформлять изделие					
15	Изготовление изделий из полуфабрикатов (1 час)	Весы для оп-ределения веса воздуха	1	Комбини-рованный	Изготовление изделий из полуфабрикатов. Определение формы, размеров, последовательност и изготовления изделий по рисункам, схемам, эскизам, чертежам. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов Использование измерений для решения практических задач	У м е т ь работать в паре с соседом; выполнять изделие из полуфабрикатов; отмечать на пласт-массовой палочке середину; прикреплять детали изделия с помощью скотча и ниток; проверять прибор на уроках по окружающему миру	Беседа практи-ческая работа	Проверка модели в действии	С. 21		
16	Изготов-ление изделий из бумаги и картона (1 час)	Прибор, де-монстрирую-щий циркуля-цию воздуха	1	Комбини-рованный	Свойства папиросной бумаги. Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение мате-риалов и	З н а т ь материалы: папиросная бумага, скотч и шпагат. У м е т ь анализировать свойства материалов, которые пригото-влены для изготовления прибора (обратить внимание на цвет,	Беседа, практи-ческая работа	Проверка модели в действии	С. 22		

					инструментов	блеск, прочность, толщину, фактуру поверхности); заготавливать детали для изделия; использовать линейку как шаблон для разметки полос; соединять детали прибора с помощью скотча; проверять прибор в действии на уроках по окружающему миру				
17	Изготовление изделий из текстильных материалов (5 часов)	Текстильные материалы	1	Комбинированный	Многообразие материалов и область их применения. Текстильные материалы (название, сравнение свойств, использование). Овладение основными приемами обработки текстильных материалов. Овладение основными способами соединения деталей изделия из	Знать, представители каких профессий работают с текстильными материалами; понятие «текстильные материалы». Уметь анализировать свойства текстильных материалов; анализировать информацию, данную на рисунке; рассказывать кто, где и как использует текстильные материалы; приво-	Беседа, практическая работа		С. 23	

					текстильных материалов	дять примеры предметов, сделанных из текстильных материалов; выполнять наблюдения над свойствами текстильных материалов					
18		Куклы для пальчикового театра	1	Комбинированный	Изготовление объемных изделий из различных текстильных материалов по образцам, рисункам, эскизам, чертежам. Овладение основными способами соединения деталей изделия	Знать понятие «выкройка». Уметь изготавливать кукол для пальчикового театра, пользуясь выкройкой; переводить выкройку через кальку; раскраивать детали куклы по выкройке на ткань и вырезать; оформлять глаза, нос куклы бусинками, пуговицами; выполнять	Беседа, практическая работа		С. 24-25		
19		Куклы для пальчикового театра	1	Комбинированный	Декоративное оформление и отделка изделий. Создание изделий по собственному замыслу. Выставка лучших работ	декоративное оформление куклы; проверять изделие в действии	Беседа, практическая работа		С. 24-25		
20		Коллаж «Семейные портреты»	1	Комбинированный	Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Использование измерений для решения	Знать понятия «коллаж», «портрет». Уметь сравнивать шерстяную и шелковую ткани, которые применяются для коллажа, по основ-	Беседа, практическая работа	Художественный прием-коллаж	С. 26-27		

					практических задач	ным свойствам (цвет, толщина, мягкость, прочность);					
21	Изготовление изделий из текстильных материалов (5 часов)	Коллаж «Семейные портреты»	1	Комбинированный	Овладение основными способами соединения деталей изделия из текстильных материалов. Анализ работы. Выставка лучших работ	выполнять коллаж из текстильных материалов, используя для отделки проволоку, пуговицы, бисер; анализировать изготовленное изделие и сравнивать его с образцом; работать по плану	Беседа, практическая работа		С. 26-27		
22	Изготовление изделий из бумаги и картона (3 часа)	Флюгер из картона	1	Комбинированный	Свойства картона. Определение формы, размеров, последовательности изготовления изделий по рисункам, схемам, эскизам, чертежам. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Использование измерений для решения практических задач	Знать понятия «флюгер», «шпатель». Уметь делать модель флюгера из гофрированного картона; выделять свойства упаковочного картона; анализировать чертеж флюгера; определять размеры заготовок деталей флюгера; размечать детали, места прорезей и прокола; обращать внимание на направление гофрированных складок; выполнять проколы и прорези; собирать флюгер по	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 28-30		

						<p>рисунку; скреплять детали клеем; проверять флюгер на уроке</p> <p>по окружающему миру</p>					
23		Змейка для определения движения теплого воздуха	1	Комбинированный	<p>Виды бумаги и ее назначение. Сравнение свойств разных видов бумаги. Использование бумаги человеком. Разметка деталей с применением разметочных инструментов</p>	<p>Знать назначение бумаги; свойства бумаги.</p> <p>Уметь сравнивать разные виды бумаги между собой; выполнять прибор для определения движения теплого воздуха; разметать заготовку на плотной бумаге; рисовать на заготовке спираль, как показано</p> <p>на рисунке; вырезать заготовку; делать отверстие шилом; пропускать через отверстие шпагат и закреплять шпагат узелком; проверять прибор в действии на уроке</p> <p>по окружающему</p>	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 31		

						миру					
24	Изготовление изделий из бумаги и картона (3 часа)	Упаковка для подарков	1	Комбинированный	Декоративное оформление и отделка изделий. Создание изделий по собственному замыслу. Декоративное оформление изделия	Знать, какая бумага используется для изготовления упаковки; понятие «декор». Уметь изготавливать упаковку для подарков и выполнять декоративное оформление предметов быта и жилища; подбирать бумагу необходимого размера; скручивать и склеивать основу упаковки; выполнять декоративное оформление основы упаковки для подарка; соединять детали изделия с теплером	Беседа, практическая работа		С. 32-33		
25	Изготовление изделий из текстильных материалов	Аппликация из ниток	1	Комбинированный	Нитки и их назначение. Сравнение ниток по цвету, прочности, мягкости, толщине. Инструменты и	Знать понятия «панно», «композиция». Уметь выполнять декоративное панно из ниток для украшения	Беседа, практическая работа		С. 34-35		

	ЛОВ (4 часа)				при- способности при работе с текстильными материалами. Безопасные приемы труда при работе с инструментами	дома; работать в паре с соседом; подготавливать нитки и инструменты для работы теми приемами, которые показаны на рисунке; выполнять основу для панно из кар- тона; придумывать и					
26		Аппликация из ниток	1	Комбини- рованный	Декоративное оформление и отделка изделий. Создание изделий по собственному замыслу. Анализ работы. Выставка лучших работ	рисовать композицию; использовать клей и кисточку; засыпать элементы изо- бражения мелко нарезанными нит- ками; дополнять композицию на- кладными деталями	Беседа, практи- ческая работа		С. 34-35		
27		Декоративное оформление изделий вы- шивкой	1	Комбини- рованный	Декоративное оформление и отделка изделий вышивкой. Создание изделий по собственному замыслу	Знать технику работы - вышивку; приемы выполнения тамбурного, стебельчатого шва и прием закрепления двойной нити. Уметь оформлять изделия с помощью декоративных швов; выбирать вариант	Беседа, практи- ческая работа		С. 36-40		
28		Декоративное оформление изделий вы-	1	Комбини- рованный	Анализ работы. Выставка лучших работ		Беседа, практи- ческая		С. 36- 40		

		шивкой				изделия для оформления вышивкой изделия; читать чертеж; выполнять детали; переводить выкройку с рисунком на кальку и вырезать ее; размечать ткань для вышивки по выкройке; переносить рисунок на ткань через копировальную бумагу; объяснять приемы выполнения тамбурного, стебельчатого шва и прием закрепления двойной нити; придумывать элементы рисунка; выполнять вышивку; оформлять вышивкой изделие.	работа				
29	Домашний труд (2 часа)	Уход за одеждой. Декоративные элементы одежды	1	Комбинированный	Трудовая деятельность в жизни человека. Мелкий ремонт одежды с использованием текстильных материалов (пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями)		Беседа, практическая работа				
30		Уход за одеждой. Декоративные элементы одежды	1	Комбинированный	Рукотворный мир как результат труда человека. Декоративное оформление предметов быта и жилища. Семейные праздники и традиции	Знать правила ухода за одеждой. Уметь выполнять мелкий ремонт одежды с использованием текстильных материалов; пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями	Беседа, практическая работа				
31	Изготов-	Палетка	1	Комбинированный	Условные обозначения на	Знать понятия «палетка», «схема»,	Беседа, практи-	Палетка	С. 41		

	ление изделий из бумаги и картона (3 часа)				схемах, чертежах. Экономное расходование материала. Определение формы, размеров, последовательности изготовления изделий по рисункам, схемам. Разметка деталей с применением разметочных инструментов. Использование измерений для решения практических задач	«развертка», «выкройка», «чертеж», «эскиз», «линия чертежа». У м е т ь изготавливать изделие по чертежу; размечать рамки и вырезать их резакром; подравнивать края изделия ножницами; расчерчивать пленку на клетки	ческая работа				
32		Новогодние игрушки	1	Комбинированный	Изготовление по плану. Поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения технических и технологических задач. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов	З н а т ь понятие «развертка куба»; значение условных обозначений на чертеже. У м е т ь выполнять работу по плану; делать новогодние игрушки из разверток куба; анализировать варианты разверток куба; подготавливать и наклеивать детали на	Беседа, практическая работа	Развертка куба. Проверка модели в действии	С. 42-43		
33	Изготов-	Новогодние	1	Комбини-	Декоративное		Беседа,		С. 42-		

	ление изделий из бумаги и картона (3 часа)	игрушки		рованный	оформление и отделка изделий. Создание изделий по собственному замыслу. Анализ работы. Выставка лучших работ	основу клеим ПВА	практическая работа		43		
34	Изготовление изделий из проволоки и фольги (2 часа)	Украшение из фольги	1	Комбинированный	Свойства фольги. Коллективное обсуждение пространственных отношений между деталями изделия и последовательности изготовления изделия по плану. Последовательное выполнение технологической операции под руководством учителя	Знать правила работы с фольгой; для чего применяется фольга; свойства фольги (цветная или белая, тонкая или толстая, мягкая или жесткая) Уметь выполнять украшение из фольги для подарка; выполнять шаблон для изготовления трубочек по размерам, указанным на эскизе; размечать фольгу по шаблонам; скручивать на тонком стержне заготовки в трубочки; нанизывать трубочки на прочную нитку по схеме; связывать концы ниток; собирать по схеме из трубочек-заготовок елочные украшения	Зеседа, практическая работа		С. 44-45		
35		Украшение из фольги	1	Комбинированный	Соединение деталей изделия из фольги. Декоративное оформление и отделка изделий. Создание изделий по собственному замыслу. Анализ работы. Выставка лучших работ		Беседа, практическая работа		С. 44-45		
36	Изготов-	Подвески на елку	1	Комбинированный	Разметка с помощью линейки	Знать свойства соломки, пластика,	Беседа, практи-	Проверка модели в	С. 46-47		

	ление изделий из бумаги и картона (4 часа)				по месту. Указание черточкой точного места на заготовке	проволоки (цвет, гибкость, толщина материалов). Уметь выполнять подвеску для подарка; называть свойства материалов (соломки, пластика, проволоки); заготавливать трубочки; собирать трубочки-детали в пучок, соединяя с помощью проволоки по одной; расправить пучок и переплести проволокой трубочки; оформлять концы трубочек, срезая их наискосок	ческая работа	действии			
37		Подвески на елку	1	Комбинированный	Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ		Беседа, практическая работа		С. 46» 47		
38	Изготовление изделий из бумаги и картона (4 часа)	Открытка-ландшафт	1	Комбинированный	Выполнение работ с бумагой: изгибать, гнуть, придавать дугообразную форму, делать ряд параллельных складок. Разметка по клеткам	Знать понятия «открытка» и «ландшафт». Изготовить для уроков по окружающему миру открытку «Этажи леса», для чего уметь: выполнять основу открытки из альбомного листа; разметать полоски по эскизу и надрезать их; разметать на полосках линии сгиба; придавливать полоски по линиям сгиба; разметать и вырезать кроны деревьев и	Беседа, практическая работа		С. 48-52		
39		Открытка-ландшафт	1	Комбинированный	Декоративное оформление и отделка изделий. Создание изделий по собственному замыслу. Анализ		Беседа, практическая работа		С. 48-52		

					работы. Выставка лучших работ	кустарников; размечать и вырезать стволы, ветки деревьев и кустарников; наклеивать кроны на стволы и ветки; размечать детали поляны на глаз; располагать деревья и кустарники по ярусам; приклеивать детали на основу открытки; декоративно оформлять поляну; оформлять выставку из готовых изделий					
40	Изготовление изделий из природного материала (2 часа)	Поздравительные открытки из соломенных лент	1	Комбинированный	Свойства природного материала. Владение основными приемами работы с соломенными лентами. Анализ плана работы по схеме и рисунку	Уметь анализировать открытки-образцы; выбирать готовый вариант или придумать свой; размечать детали открытки по чертежу; вырезать детали открытки;	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 53		
41		Поздравительные открытки из соломенных лент	1	Комбинированный	Декоративное оформление и отделка изделий. Создание изделий по собственному замыслу. Анализ работы. Выставка лучших работ	соединять соломенные ленты крест-накрест тонкой проволокой; прикреплять к ним еще две или несколько соломенных лент; украшать готовой соломенной звездочкой одну из сторон открытки	Беседа, практическая работа		С. 53		

42	Ремонт книг (2 часа)	Ремонт книг с заменой обложки	1	Комбинированный	Определение формы, размеров, последовательности и изготовления изделий по схемам, эскизам, чертежам. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Использование измерений для решения практических задач	Знать части книги - «книжный блок», «корешок», «обложка». Уметь выполнять ремонт книг из школьной библиотеки: выполнять разметку и изготавливать две обложки из плотной бумаги; изготавливать корешок из тонкой бумаги; выполнять шаблон для проделывания отверстий; выполнять приемы сшивания книги;	Беседа, практическая работа		С. 54-55		
43	Ремонт книг (2 часа)	Ремонт книг с заменой обложки	1	Комбинированный	Несложный ремонт книг. Поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения технических и технологических задач	завязывать концы ниток снаружи крепким узлом; приклеивать корешок	Беседа, практическая работа		С. 54-55		
44	Изготовление изделий из бумаги и картона	Поздравительные открытки из гофрированного картона	1	Комбинированный	Свойства картона. Изготовление объемного изделия из гофрированного картона. Разметка деталей по шаблонам и с	Знать свойства гофрированного картона. Уметь соединять гофрированные детали с помощью клея; размечать детали открытки по	Беседа, практическая работа	Гофрированный картон	С. 56		

	(2 часа)				применением разметочных инструментов	эскизу; вырезать детали; складывать основу открытки пополам; выполнять декоративное оформление этикетки; делать отверстие и соединять бумажной лентой этикетку с основой открытки					
45		Поздравительные открытки из гофрированного картона	1	Комбинированный	Декоративное оформление и отделка изделий. Создание изделий по собственному замыслу. Анализ работы. Выставка лучших работ		Беседа, практическая работа		С. 56		
46	Изготовление изделий из текстильных материалов (4 часа)	Нитяная графика на картонной основе	1	Комбинированный	Свойства текстильных материалов и нитей. Анализ материалов для изготовления парусника. Изготовление изделия под контролем учителя	Знать приемы работы техники «нитяная графика». Уметь выполнять изделия, используя нитяную графику: размечать основу паспарту по чертежу; делать проколы шилом размеченных отверстий;	Беседа, практическая работа	Нитяная графика на картонной основе	С. 57-58		
47		Нитяная графика на картонной основе	1	Комбинированный	Поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения технических и технологических задач. Работа по плану. Анализ работы. Выставка лучших работ.	нумеровать проколы на изнаночной стороне; выполнять работу по данному алгоритму; натягивать нитки на основе в данной последовательности по всем углам; концы нитки закреплять на изнаночной стороне			С. 57-58		

					Представление и оценка результатов деятельности	основы					
48	Изготовление изделий из текстильных материалов (4 часа)	Подвеска из ткани	1	Комбинированный	Назначение текстильных материалов. Лицевая и изнаночная сторона. Инструменты и приспособления. Экономное расходование текстильных материалов, ниток при разметке деталей с помощью линейки	Знать понятия «направление нитей», «долевые нити» («основа»), «поперечные нити» («уток»), «кромка»; что направление кромки совпадает с направлением долевой нити; что ткань легче растягивается в поперечном направлении	Беседа, практическая работа		С. 59-61		
49		Подвеска из ткани	1	Комбинированный	Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ	Уметь выполнять подвеску для праздничного костюма; определять направление нитей по положению кромки; размечать выкройку подвески по чертежу; выполнять по выкройке раскрой ткани, учитывая долевое направление нити в лоскуте; намечать на основе линию расположения узора из бисера; пришивать бисер к основе,	Беседа, практическая работа		С. 59-61		

						нанизывая его на иглу; сшивать боковые стороны швом «через край», нанизывая на иглу бисер; украшать верхнюю часть подвески нитками и бисером; пришивать шнур					
50	Изготовление изделий из полуфабрикатов (2 часа)	Игрушки-сувениры из пластиковых упаковок-капсул	1	Комбинированный	Изготовление изделий из полуфабрикатов. Поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения технических технологических задач	Уметь выполнять сувениры из маленьких упаковок-капсул; анализировать приемы работы по рисунку; рассказывать о свойствах материалов, необходимых для работы; собирать основу иг-	Беседа, практическая работа		С. 62-63		
51		Игрушки-сувениры из пластиковых упаковок-капсул	1	Комбинированный	Анализ работы. Выставка лучших работ	рушки и самостоятельно ее оформлять; приклеивать готовую игрушку к подставке; придумывать свое декоративное оформление изделия	Беседа, практическая работа		С. 62-63		

52	Изготовление изделий из текстильных материалов (2 часа)	Декоративное панно	1	Комбинированный	Декоративное оформление и отделка изделий из текстильных материалов. Создание изделий по собственному замыслу. Основные виды соединений деталей изделия из текстильных материалов	Знать понятия «планшет», «кант», «декоративное панно». Уметь изготавливать декоративное панно для школьной выставки; изготавливать планшет и оклеивать его кантом; определять длину канта по листу картона; складывать полоски пополам;	Беседа, практическая работа		С. 64-66		
53		Декоративное панно	1	Комбинированный	Анализ работы. Выставка лучших работ. Представление и оценка результатов деятельности	оклеивать полосками лист картона, соблюдая необходимую последовательность в работе; анализировать этапы изготовления цветка из пластиковых упаковок шоколадных конфет; из	Беседа, практическая работа		С. 64-66		

						готовых форм составлять свою композицию; на- клеивать детали композиции на готовый планшет					
54	Изготов- ление изделий из бумаги и картона (2 часа)	Картонные фигурки с элементами движения для театра	1	Комбини- рован- ный	Свойства бумаги и картона. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Изготовление изделий из бумаги и картона. Соединение деталей с помощью нити, проволоки, клея	У м е т ь выполнять картонные фигурки для театра; подготовли- вать для работы цветной картон и цветную бумагу; размечать детали изделия на картоне и бумаге;вырезать детали изделия; соединять двойные детали туловища между собой наме- чать место для от- делочных деталей и наклеивать их; вы- полнять проколы с помощью шила; с помощью стержня, руч-и выполнять пе- тельки на загото- вленных кусочках проволоки; вставлять в отверстия кусочек	Беседа, практи- ческая работа		С. 67- 69		
55		Картонные фигурки с элементами движения для театра	1	Комбини- рованный	Анализ работы. Выставка лучших работ		Беседа, практи- ческая работа		С. 70- 74		

						проволоки, закрепляя ее конец петелькой; соединять детали изделия попарно					
56	Сборка моделей и макетов из деталей конструктора (3 часа)	Работа с конструктором	1	Комбинированный	Овладение основными способами соединения деталей изделия. Последовательность и краткая характеристика операций. Демонтаж изделий	Знать правила работы с конструктором; приемы работы с деталями металлического конструктора; названия деталей конструктора (планки, пластины, скоба, уголки, диск, колесо, втулки, оси, гайка, шайба, винты). Уметь собирать модели из конструктора; собирать детали конструктора с помощью монтажных инструментов (отвертки, гаечным ключом; изучать и выполнять способы соединения деталей конструктора по рисунку (простое соединение, соединение контргайкой, неподвижное соединение двумя винтами, неподвижное соединение двумя	Беседа, практическая работа		С. 70-74		

						гайками, неподвижное соединение втулкой и винтом, подвижное соединение); выполнять модель часов; выбирать детали для корпуса, для подставки, для стрелок часов; проверять модель в действии					
57		Проект коллективного создания моделей грузовых машин	1	Комбинированный	Основные элементы модели. Сбор и анализ информации о создаваемом изделии. Поиск и построение плана деятельности под руководством учителя. Коллективный выбор лучшего варианта	Знать понятие «модель»; современный грузовой транспорт. Уметь создавать модели грузовых машин из деталей конструктора; соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке грузовой машины под контролем учителя	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 75		
58		Проект коллективного создания моделей сельскохозяйственной техники	1	Комбинированный	Основные элементы модели. Сбор и анализ информации о создаваемом изделии. Поиск и построение плана деятельности под	Знать понятие «проект»; этапы проектирования; современную сельскохозяйственную технику. Уметь анализировать объекты труда;	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 75		

					руководством учителя. Коллективный выбор лучшего варианта. Демонтаж изделий	называть основные элементы различных моделей сельскохозяйственной техники; разрабатывать конструкцию модели; подбирать необходимые материалы и инструменты; определять этапы работы; изготавливать модель; защищать свой проект				
59	Практика работы на компьютере (10 часов)	Технические устройства для работы с информацией	1	Комбинированный	Назначение основных устройств для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключение к нему устройств. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере.	Знать понятие «информация»; как можно получить, сохранить информацию, выполнить вычисления (преобразовать) числовую информацию. Уметь анализировать технические устройства для работы с информацией	Беседа, практическая работа		С. 82-83	

					Бережное отношение к техническим устройствам						
60		Компьютер. Правила безопасной работы на компьютере	1	Комбинированный	Назначение основных устройств для ввода, вывода, обработки информации. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере. Бережное отношение к техническим устройствам	Знать, что компьютер - техническое устройство для получения, передачи, хранения и преобразования информации; понятия «системный блок», «монитор», «клавиатура», «мышь», «наушники», «микрофон»; правила безопасной работы на компьютере. Уметь показывать основные устройства, из которых состоит компьютер; рассказывать, зачем нужны эти устройства; выполнять правила работы на компьютере	Беседа, практическая работа	Простейшие приемы поиска информации	С. 84-86		
61		Технические	1	Комби-	Вывод текста на принтер.	Знать технические устройства, которые	Беседа,	Про-	С. 87-		

		устройства, которые можно подключить к компьютеру		нированный	Бережное отношение к техническим устройствам	можно подключать к компьютеру: принтер, сканер, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера; видеопроектор, модем, звуковые колонки. Уметь рассказывать, из каких устройств состоит компьютер; какие устройства можно подключать к комп.	практическая работа	стейшие приемы поиска информации	88		
62		Носители информации. Работа с электронным диском	1	Комбинированный	Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление	Знать понятия «программа», «носители информации», «винчестер» (жесткий диск), «дискета», «электронные диски», «компактные устройства-брелки USB flash», «дисководы»; правила работы с электронными дисками и дискетами. Уметь работать с	Беседа, практическая работа	Носители информации	С. 89-90		

						электронными носителями; открывать дисковод для работы; вкладывать диск в дисковод; закрывать дисковод					
63	Практика работы на компьютере (10 часов)	Компьютерные программы	1	Комбинированный	Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление	Знать понятия «программист», «пользователь». Уметь выбирать компьютерную программу	Беседа, практическая работа	Простейшие приемы поиска информации	С. 91		
64		Как работать с компьютерной мышью	1	Комбинированный	Назначение основных устройств для ввода, вывода, обработки информации	Знать название основных деталей компьютерной мыши (правая и левая кнопки мыши, провод для соединения мыши с компьютером); понятия «указатель мыши», «щелчок», «двойной щелчок», «перетаскивание». Уметь выполнять следующие	Беседа, практическая работа	Простейшие приемы поиска информации	С. 92-93		

						действия: щелчок, двойной щелчок и перетаскивание; работать с компьютерной мышью; выполнять задания для самопроверки					
65		Компьютерная программа, которая поможет тебе научиться выполнять действия с мышью	1	Комбинированный	Назначение основных устройств для ввода, вывода, обработки информации	Знать понятия «главное меню программы?», «окно программы» Уметь с помощью пунктов меню понимать назначение программы, узнавать, из каких частей она состоит, и выбирать действие, которое должна выполнить программа; называть пункты главного меню программы-тренажера «Сказка о приключениях доброго гнома и звездной коровы»; открывать один из тренажеров программы	Беседа, практическая работа	Меню программы. Окно программы	С. 94		
66	Практика работы	Как управлять работой программы	1	Комбинированный	Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование,	Знать, как пользователь управляет работой компьютерной программы с помощью кнопок, которые он	Беседа, практическая работа	Создание небольшого текста по интересной	С. 95-98		

	на компьютере (10 часов)				создание, сохранение, удаление	видит в окне программы. Уметь объяснять соседу, какие действия выполняет программа, когда ставишь указатель на кнопки, изображенные справа и слева, и щелкаешь мышью; управлять работой программы по алгоритму; выполнять задания для самопроверки		детям тематике с использованием изображений на экране компьютера			
67	Клавиатура компьютера. Графические редакторы. Как выключить компьютер	1	Комбинированный	Клавиатура, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление	Знать клавиши клавиатуры: клавиши цифр, букв, клавиши со стрелками «вверх», «вниз», «влево», «вправо» для перемещения по экрану монитора; понятие «графические редакторы»; как выключать компьютер. Уметь находить группы клавиш на клавиатуре; рассказывать о правилах работы на клавиатуре компьютера; работать на клавиа-	Беседа, практическая работа	Графические редакторы. Общее представление о правилах клавиатурного письма	С. 99-102, 106-111			

						<p>туре, нажимать нужные кнопки; работать с программой «графический редактор»; выбирать инструмент в программе «графический редактор»; выключать компьютер</p>					
68		<p>Как выключить компьютер. Контрольные задания по теме «Практика работы на компьютере»</p>	1	<p>Комбинированный</p>	<p>Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере. Бережное отношение к техническим устройствам.</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение,</p>	<p>Уметь выполнять контрольные задания; работать с тренажером; использовать клавиши на клавиатуре</p>	<p>Беседа, практическая работа. Контрольные задания</p>	<p>Создание небольшого текста по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера</p>	С.103-106		

					удаление. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по технологии для 4- класса
(по учебнику Т.М. Рагозиной, И.Б. Мыловой, 2 часа в неделю, 68 часов за год)

№ п/п	Названи е раздела	Тема урока (этап проект- ной или ис- следователь- ской деятель- ности)	Кол- во часо в	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся	Вил контроля. Измерител и	Элементы лополни- тельного (необяза- тельного) содержания	Домашне е задание	Дата проведени	
										план	факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Изготовление изделий из пластичных материалов	Ваза для осеннего букета	1	Комби- ниро- ванный	Овладение основными приемами обработки пластичных материалов. Овладение основными способами соединения деталей изделия	<i>Знать:</i> понятие «емкость»; свойства шпагата. <i>Уметь:</i> оформлять вазу для осеннего букета; рассматривать и сравнивать бумажный и льняной шпагаты; анализировать рисунок; оклеивать бумажным шпагатом и льняным шпагатом емкость; делать из шпагата украшения для вазы в форме улитки, листика, завитка, вилюшки, цветка	Беседа, практи- ческая работа		С. 6-7		

2	Изготовление изделий из природных материалов	Аппликация из соломки	1	Комбинированный	Природные материалы. Анализ по вопросам учителя образца изделия и способов соединения деталей. Создание собственной композиции. Анализ работы. Выставка лучших работ	<i>Знать</i> свойства соломки. <i>Уметь:</i> изучать по рисункам варианты наклеивания соломенных лент на кальку; выбирать для аппликации рисунок; продумывать план работы и выполнять аппликацию из соломки	Беседа, практическая работа	Создание композиции по собственному замыслу	С. 8-9		
3		Аппликация из соломки	1	Комбинированный	Последовательность и краткая характеристика операций. Выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия	<i>Уметь:</i> выбирать для аппликации рисунок; продумывать план работы и выполнять аппликацию из соломки	Беседа, практическая работа		С. 8-9		
4		Аппликация из соломки	1	Комбинированный	Декоративное оформление и отделка изделий. Анализ работы. Выставка лучших работ	<i>Уметь:</i> выбирать для аппликации рисунок; продумывать план работы и выполнять аппликацию из соломки	Беседа, практическая работа	Создание декоративной композиции	С. 8-9		
5	Изготовление изделий из полуфабрикатов	Пластмассы	1	Комбинированный	Многообразие материалов и область их применения. Овладение основными способами соединения деталей изделия. Последовательность и краткая характеристика операций	<i>Знать</i> свойства пластмассы. <i>Уметь:</i> рассказывать кто, где и как использует пластическую массу (пластик) и пенопласт; приводить примеры предметов, сделанных из пластика и пенопласта	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 10		

6		Осадкомер	1	Комбинированный	Анализ по вопросам учителя образца изделия и способов соединения деталей. Выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия. Соединение деталей клеем и скотчем	<i>Знать</i> устройство прибора - осадкомера. <i>Уметь:</i> делать осадкомер для уроков по окружающему миру; рассматривать на рисунке конструкцию осадкомера и приемы изготовления его деталей; отрезать от пластиковой бутылки верхнюю часть; закреплять детали прибора скотчем; выполнять из картона шкалу и прикреплять ее к бутылке	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. И		
7,8		Подставки из пластиковых емкостей	2	Комбинированный	Многообразие материалов и область их применения. Природные и искусственные материалы (называние, сравнение свойств, использование). Выбор материалов по их свойствам	<i>Знать</i> свойства самоклеющейся бумаги. <i>Уметь:</i> анализировать образцы готовых подставок; изучать этапы изготовления подставки из пластиковой бутылки по рисункам; выполнять декоративную подставку	Беседа, практическая работа		С. 12-13		

9	Голово-ломка	1	Комбинированный	Коллективное обсуждение пространственных отношений между деталями изделия. Последовательность изготовления изделия	<p><i>Знать</i> понятие «развертка».</p> <p><i>Уметь</i>: изготавливать головоломку для уроков по окружающему миру;</p> <p>размечать развертку головоломки по чертежу; вырезать развертку по контуру; выполнять рיצовку резакoм по указанным на чертеже линиям; вырезать резакoм четыре треугольника; стигать развертку по продавленным линиям: рисовать или приклеивать рисунки на боковые стороны головоломки</p>	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 14		
10	Игрушка-перевертыш	1	Комбинированный	Овладение основными приемами обработки бумаги и картона. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами	<p><i>Уметь</i>: размечать по чертежу развертку основы игрушки и заготовку для склеивания клапанов; вырезать детали изделия; делать рיצовку на развертке там, где будут отогнуты ее части</p>	Беседа, практическая работа		С. 15-16		

11		Игрушка-перевертыш	1	Комбинированный	Создание декоративной композиции по собственному замыслу с техникой аппликационных работ. Анализ работы. Выставка лучших работ	<i>Уметь:</i> вырезать отделочные детали, располагать их на основе и приклеивать; отгибать боковые клапаны и наклеивать их на заготовку; наклеивать сверху на боковые клапаны один длинный клапан; закреплять груз внутри основы игрушки; проверять игрушку в действии	Беседа, практическая работа		С. 15-16		
12	Ремонт книг	Ремонт книг	1	Комбинированный	Овладение основными способами ремонта книг	<i>Уметь:</i> осматривать книги; выявлять повреждения книг; выполнять ремонт книг: подклеивать оторванный уголок, разорванную страницу, выпавший из книги лист, наращивание полей страниц у корешка; рассматривать рисунки и анализировать приемы ремонта книги	Беседа, практическая работа	Создание декоративных композиций	С. 17-18		

13		Ремонт книг	1	Комбинированный	Овладение основными способами ремонта книг	<i>Уметь:</i> выявлять повреждения книг; выполнять ремонт книг: подклеивать оторванный уголок, разорванную страницу, выпавший из книги лист, наращивание полей страниц у корешка; рассматривать рисунки и анализировать приемы ремонта книги	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 17-18		
14	Изготовление изделий из текстильных материалов	Декоративные композиции из нитяных колец	1	Комбинированный	Многообразие материалов и область их применения. Анализ образца, выбор материала с учетом подделочных свойств. Формат и размер изделия	<i>Знать</i> понятия «интерьер», «композиция». <i>Уметь:</i> работать в группе; размечать по чертежу кольца; вырезать кольцо, обматывать кольцо ниткой, располагая ее витки плотно друг к другу; закреплять нитки узелком с изнаночной стороны; соединять кольца между собой мелкими стежками; составлять из колец композицию и прикреплять к рейке	Беседа, практическая работа		С. 19		
15, 16		Декоративные композиции из нитяных колец	2	Комбинированный	Сборка изделия. Соотнесение результатов деятельности с образцом. Анализ работы. Выставка лучших работ	<i>Уметь:</i> закреплять нитки узелком с изнаночной стороны; соединять кольца между собой мелкими стежками; составлять из колец композицию и прикреплять к рейке	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 19		

17	Изготовление изделий из проволоки и фольги	Каркасные модели из проволоки	1	Комбинированный	<p>Определение формы, размеров, последовательности изготовления изделий по рисункам, схемам, эскизам, чертежам. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Использование измерений для решения практических задач</p>	<p><i>Знать:</i> свойства проволоки; понятие «каркас».</p> <p><i>Иметь представление о</i> видах проволоки: алюминиевая, стальная, медная, покрытая изоляцией.</p> <p><i>Уметь:</i> изготавливать веселых человечков из проволоки; объяснять свой выбор материалов для работы; размечать шаблон-мерку из картона; делать заготовку из проволоки; анализировать чертеж развертки шаблона-мерки; отмерять по шаблону-мерке</p>	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 20-21		
						<p>от свободных концов двойной проволоки длину шеи, длину рук, длину туловища; лепить голову, обувь из пластилина, оформлять прическу и лицо; соединять детали изделия</p>			4.		
18		Каркасные модели из проволоки	1	Комбинированный	<p>Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ</p>	<p><i>Уметь</i> изготавливать веселых человечков из проволоки; соединять детали изделия</p>	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 20-21		
19		Металлы	1	Комбинированный	<p>Многообразие материалов и область их применения</p>	<p><i>Знать</i> свойства проволоки и фольги.</p> <p><i>Уметь:</i> рассказывать, кто, где и как использует проволоку и фольгу; приводить примеры предметов, сделанных из проволоки и фольги</p>	Беседа, практическая работа		С. 22		

						<p>ровать выкройку куклы; переводить выкройку на кальку; раскраивать де- тали из ткани, вырезать детали и ста- чивать их; выполнять соединение де- талей швом «строчка» и «роспись»</p>					
24	Кукла Анишит- Йокоповны	1	Комби- ниро- ванный	<p>Декоративное оформ- ление и отделка изде- лий. Создание изделий по собственному за- мыслу. Выставка луч- ших работ</p>	<p><i>Знать:</i> технику выполнения швов «роспись», «потайной»; свойства трикотажа. <i>Уметь:</i> изготавливать куклу для уро- ков литературного чтения; оформлять лицо куклы; голову и туловище со- единять потайным швом</p>	<p>Беседа, практи- ческая работа</p>		С. 25- 27			

25, 26	Кукла-летучая мышь	2	Комбинированный	<p>Определение формы, размеров, последовательности изготовления мягкой игрушки по рисункам, схемам, эскизам, чертежам. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Использование измерений для решения практических задач</p>	<p><i>Знать</i>, что стрелки и буквы на выкройке указывают на места совмещения деталей, а штриховые линии обозначают отделочные швы. <i>Уметь</i>: изготавливать куклу для уроков литературного чтения; переводить детали выкройки на кальку; раскраивать ткань по выкройкам; вырезать детали; соединять детали швом «строчка»; оформлять изделие декоративным швом «вперед иголку»; пришивать голову на туловище потайным швом</p>	Беседа, практическая работа		С. 28-30		
27	Кукла-летучая мышь	1	Комбинированный	<p>Овладение основными способами соединения деталей изделия из текстильных материалов. Анализ работы. Выставка лучших</p>	<p><i>Уметь</i>: изготавливать куклу для уроков литературного чтения; переводить детали выкройки на кальку; пришивать голову на туловище потайным швом</p>	Беседа, практическая работа		С. 28-30		

					работ						
28, 29	Изготовление изделий из пластичных материалов	Лепка декоративно-го рельефа	2	Комбинированный	Овладение основными приемами обработки пластичных материалов. Овладение основными способами соединения деталей изделия	Знать: свойства глины, соленого теста; понятие «рельеф». Уметь: выполнять декоративный рельеф из пластической массы соленого теста или глины; выбирать варианты рельефа; делать из шара овальную тонкую пластину; вырезать овал; выполнять работу по плану; сушить готовое изделие	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 31-32		

30	Изготовление изделий из бумаги и картона	Игрушки-гармошки	1	Комбинированный	<p>Виды бумаги и ее значение.</p> <p>Сравнение свойств разных видов бумаги.</p> <p>Использование бумаги человеком.</p> <p>Разметка деталей с применением разметочных инструментов.</p> <p>Декоративное оформление и отделка изделий. Создание изделий по собственному замыслу.</p> <p>Декоративное оформление изделия</p>	<p>Уметь: изготавливать из картона и бумаги игрушки-гармошки;</p> <p>размечать на картоне по чертежу развертку туловища игрушки и вырезать; делать из вырезанной детали рижовку и разрез; размечать детали на просвет; оформлять вырезанные детали; размечать на бумаге по эскизу детали рук и ног; накладывать одну полосу на другую, делать гармошку (часть руки без кисти); выполнять декоративное оформление куклы; собирать изделие из деталей</p>	Беседа, практическая работа		С. 33-36		
31	Изготовление изделий из бумаги	Игрушки-гармошки	1	Комбинированный	<p>Декоративное оформление и отделка изделий.</p> <p>Создание изделий по</p>	<p>Уметь: изготавливать из картона и бумаги игрушки-гармошки;</p> <p>выполнять декоративное оформление кук-</p>	Беседа, практическая работа		С. 33-36		

					<p>собственному замыслу. Анализ работы. Выставка лучших работ</p>	<p>лы; собирать изделие из деталей</p>					
32	Бусы из бумаги в технике оригами	1	Комбинированный	<p>Выполнение работ с бумагой: изгибать. гнуть, придавать дугообразную форму, делать ряд параллельных складок. Разметка по клеткам</p>	<p>Уметь: выполнять бусы из бумаги для новогодней елки; вырезать из бумаги одинаковые квадратики со стороной 6 см разного цвета; складывать квадратик дважды, изнаночной стороной внутрь; проглаживать фальшинойкой линии сгиба; раскрывать заготовку за противоположные уголки; соединять противоположные уголки снизу; собирать из готовых половинок целую бусину по рисунку; наносить бусины на нитку, чередуя бумажные бусины со стеклянными или сделанными из фольги</p>	Беседа, практическая работа		С. 37-38			

33	Новогодние фонарики	1	Комбинированный	<p>Виды бумаги и ее значение.</p> <p>Сравнение свойств разных видов бумаги.</p> <p>Использование бумаги человеком.</p> <p>Разметка деталей с применением разметочных инструментов.</p> <p>Декоративное оформление и отделка изделий</p>	<p><i>Уметь:</i> рассматривать готовые варианты игрушек; размечать детали по чертежу; вырезать детали; выполнять сборку изделия</p>	Беседа, практическая работа		С. 39-40		
34	Новогодние фонарики	1	Комбинированный	<p>Создание изделий по собственному замыслу.</p> <p>Анализ работы.</p> <p>Выставка лучших работ</p>	<p><i>Уметь:</i> выполнять детали по шаблону; оформлять развертки аппликацией</p>	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 39-40		

35	Изготовление изделий из полуфабрикатов	Подвески из пенопласта	1	Комбинированный	<p>Многообразие материалов и область их применения. Изготовление плоскостных и объемных изделий из пенопласта</p>	<p><i>Знать</i> свойства пенопласта. <i>Уметь</i>: резать ножницами или резак пенопласт; продавливать на пенопласте бороздки тонким предметом, шлифовать наждачной бумагой, окрашивать гуашью, соединять клеем, прокалывать острым предметом, приклеивать к пенопласту разные материалы; выполнять игрушки из пенопластовых лотков; размечать по шаблону детали игрушки на пенопласте; склеивать детали; выполнять петлю из нитки или «дождика»</p>	Беседа, практическая работа		С. 41-43		
36		Подвески из пенопласта	1	Комбинированный	<p>Овладение основными приемами обработки пенопласта. Последовательность и краткая характеристика</p>	<p><i>Уметь</i>: выполнять подвески из пенопласта; украшать изделия декоративными глазками из ячеек упаковки от таблеток</p>	Беседа, практическая работа		С. 41-43		

			операций. Декоративное оформле- ние и отделка изделий						
37	Подвески из пено- пласта	1	Комби- ниро- ванный	Условные обозначения на схемах чертежах. Экономное расходова- ние материала. Опре- деление формы, разме- ров, последовательно- сти изготовления изде- лий по рисункам, схе- мам. Разметка деталей с применением разме- точных инструментов. Использование изме- рений для решения практических задач	<i>Знать</i> , что пенопластовую стружку убирают сырой щеткой или тряпоч- кой. <i>Уметь</i> : выполнять подвеску из пено- пласта; вырезать заготовку (шар, прямоугольник, колокольчик); шли- фовать заготовку наждачной бумагой; украшать изделие ленточками «дож- дика»; изготавливать металлическую петельку и вкалывать ее в верхнюю часть игрушки	Беседа, практи- ческая работа	Палетка	С. 44- 45	

38, 39	Изготовление изделий из бумаги и картона	Маски из бумаги	2	Комбинированный	Изготовление изделия по плану. Поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения технических и технологических задач. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов	Уметь: рассматривать варианты новогодних масок; размечать шаблон маски на просвет из плотной бумаги форматом А4; обсуждать с соседом по парте последовательность и приемлы изготовления маски; изготавливать маску	Беседа, практическая работа	Развертка куба. Проверка модели в действии	С. 46-47		

40, 41	Изготовление изделий из текстильных материалов	Футляр из ткани	2	Комби- ниро- ванный	Свойства текстильных материалов. Коллек- тивное обсуждение пространственных от- ношений между дета- лями изделия и после- довательности изго- товления изделия по плану	Знать свойства текстильных мате- риалов. Уметь: выполнять выкройку изделия по чертежу; из плотной ткани рас- краивать основу футляра по выкрой- ке; складывать пополам вырезанную деталь; соединять боковые стороны и сшивать их швом «строчка» по линии наметки; край обметывать петельным швом; пришивать тесьму к верхней части изделия с изнаночной стороны потайным швом; пришивать тесьму потайным швом к лицевой стороне; выполнять декоративное оформление футляра	Беседа, практи- ческая работа	С. 48^9		
-----------	--	--------------------	---	---------------------------	--	---	--	------------	--	--

42		Футляр из ткани	1	Комбинированный	Последовательное выполнение технологической операции под руководством учителя. Декоративное оформление и отделка изделий. Создание изделий по собственному замыслу. Анализ работы. Выставка лучших работ	Уметь: пришивать тесьму к верхней части изделия с изнаночной стороны потайным швом; пришивать тесьму потайным швом к лицевой стороне; выполнять декоративное оформление футляра	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 48^9		
43	Изготовление изделий из бумаги и картона	Игрушки из бумаги. Игрушка-собачка	1	Комбинированный	Соединение деталей изделия из бумаги. Разметка с помощью линейки по месту. Указание черточкой точного места на заготовке	Уметь: анализировать чертежи деталей игрушки, приемы изготовления деталей, шаблоны их оформления; выполнять объемные детали из толстой бумаги; оформлять детали изделия из цветной бумаги	Беседа, практическая работа		С. 50-53		

					приемы труда при ра- боте с инструментами. Трудовая деятельность в жизни человека	кройку основы изделия по чертежу; раскраивать по выкройке канву для основы; анализировать приемы вы- полнения простого креста на рисун-					
48		Оформле- ние изделий вышивкой простым крестом	1	Комби- ниро- ванный	Рукотворный мир как результат труда челове- ка. Декоративное офор- мление и отделка изде- лий. Создание изделий по собственному за- мыслу. Анализ работы. Выставка лучших работ	как; тренироваться в выполнении простого креста на лоскутке канвы; выбирать для вышивки нитки мули- не; закреплять нитки на ткани пе- телькой; вышивать рисунок; по краю готового изделия выполнять бахрому	Беседа, практи- ческая работа		С. 54- 56		
49	Изготовлен- ие изделий из бумаги	Декорати- в- ное панно	1	Комби- ниро- ванный	Свойства бумаги и картона. Овладение основными приемами	<i>Знать</i> свойства крепированной бу- маги. <i>Уметь</i> : выполнять декоративное пан- но для украшения дома;	Беседа, практи- ческая работа	Проверка модели в действи и	С. 57- 59		

				работы с бумагой. Анализ плана работы по схеме и рисунку	выбирать рисунок для панно; исследовать свойства крепированной бумаги (разрезать, скручивать, растягивать, склеивать), анализировать ее цвет, толщину, жесткость, фактуру поверхности; выполнять фоновую основу для панно из половины листа белого картона, рамку - из картона другого цвета, детали композиции - из цветной бумаги; размечать и вырезать детали, собирать композицию на основе; приклеивать детали					
50	Декоративное панно	1	Комбинированный	Декоративное оформление и отделка изделий. Создание изделий по собственному замыслу. Анализ работы. Выставка лучших работ	выбирать рисунок для панно; исследовать свойства крепированной бумаги (разрезать, скручивать, растягивать, склеивать), анализировать ее цвет, толщину, жесткость, фактуру поверхности; выполнять фоновую основу для панно из половины листа белого картона, рамку - из картона другого цвета, детали композиции - из цветной бумаги; размечать и вырезать детали, собирать композицию на основе; приклеивать детали	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 57-59		

51, 52	Изготовление изделий из текстильных материалов	Нитяная графика	2	Комбинированный	<p>Определение формы, размеров, последовательности изготовления изделий по схемам, эскизам, чертежам. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Использование измерений для решения практических задач</p>	<p>Уметь: изготавливать изделие в технике нитяной графики; изготавливать фоновую основу из цветного картона прямоугольной формы со сторонами 11 и 14 см; рисовать на изнаночной стороне основы цветочную композицию; делать проколы шилом; пронумеровывать проколы на изнаночной стороне; выполнять работу четко под руководством учителя; анализировать схему натяжения нитей; выполнять крепеж из ниток и приклеивать к обратной стороне фоновой основы</p>	Беседа, практическая работа	Нитяная графика на картонной основе	С. 60-61		
53		Нитяная графика	1	Комбинированный	<p>Анализ работы. Выставка лучших работ</p>		Беседа, практическая работа	Нитяная графика на картонной основе	С. 60-61		

54	Изготовление изделий из проволоки и фольги		1	Комбинированный	Свойства фольги. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Соединение деталей из фольги	<p><i>Знать:</i> свойства фольги; технику тиснения.</p> <p><i>Уметь:</i> переводить на кальку рисунок и контур изделия; вырезать шаблон; размечать по шаблону детали из картона и плотной ткани; обводить стержнем от шариковой ручки шаблоны; вырезать заготовку с припуском; на припуске вырезать зубчики; продавливать карандашом через кальку контур рисунка; накладывать картонную деталь на фольгу и закреплять ее зубчиками, сверху – деталь из ткани</p>	Беседа, практическая работа		С. 62-63		
55	Изготовление изделий из бумаги и картона	Поздравительная открытка	1	Комбинированный	Изготовление плоских и объемных изделий из бумаги. Декоративное оформление и отделка	<p><i>Уметь:</i> изготавливать поздравительную открытку; проводить наблюдение над свойствами бархатной бумаги; отмечать по чертежу детали открытки из бархатной и</p>	Беседа, практическая работа		С. 64-65		

				изделий. Создание изделий по собственному замыслу	белой бумаги; вырезать детали; оформлять края от-крытки зубчиками; складывать от-крытку по стибу					
56		Поздравительная открытка	1	Комбинированный	Свойства текстильных материалов и нитей. Изготовление изделия под контролем учителя. Анализ работы. Выставка лучших работ	Уметь: делать фигурное окно из бархатной бумаги для оформления от-крытки по одному из шаблонов; при-клеивать готовый узор к изнаночной стороне фигурного окна; выполнять декоративное оформление открытки	Беседа, практическая работа		С. 64-65	

57	Домашний труд	Ремонт одежды	1	Комбинированный	Мелкий ремонт одежды. Декоративное оформление предметов быта и жилища	<p>Знать термин «заплата-аппликация».</p> <p>Уметь: выбирать вариант заплата-аппликации; анализировать приемы пришивания их с лицевой и изнаночной сторон к поврежденному месту одежды; осматривать поврежденное место на своей одежде; выполнять ремонт одежды; выкраивать зачатку</p>		Проверка модели в действии	С. 66-67		
	Домашний труд					из ткани с несыпающимися краями на 10-15 мм больше, чем поврежденное место; пришивать зачатку к ремонтируемой вещи петельным швом или швом «через край»					

58	Ремонт одежды	1	Комбинированный	<p>Назначение текстильных материалов. Лицевая и изнаночная стороны.</p> <p>Инструменты и приспособления.</p> <p>Экономное расходование текстильных материалов, ниток при разметке деталей с помощью линейки</p> <p>Анализ работы. Выставка лучших работ.</p> <p>Представление и оценка результатов деятельности</p>	<p>Уметь: выполнять ремонт одежды;</p> <p>выкраивать заплатку из ткани с не-осыпающимися краями на 10-15 мм больше, чем поврежденное место;</p> <p>пришивать заплатку к ремонтируемой вещи петельным швом или швом «через край»</p> <p>4</p>	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 66-67		
----	---------------	---	-----------------	---	--	-----------------------------	----------------------------	----------	--	--

59	Сборка моделей и макетов из деталей конструктора	Сборка моделей транспортирующих устройств	1	Комбинированный	Сборка моделей и макетов несложных объектов из деталей конструктора по образцу, рисунку, схеме	<p>Знать: виды ременных передач; практика работы с конструктором; приемы работы с деталями металлического конструктора; названия деталей конструктора (планки, пластины, скоба, уголки, диск, колесо, втулки, оси, гайка, шайба, винты).</p> <p>Уметь: собирать модели транспортирующих машин и устройств, в которых должна быть ременная передача; анализировать и сравнивать виды ременных передач; собирать одну из моделей ременных передач из конструктора</p>	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 68		
----	--	---	---	-----------------	--	---	-----------------------------	----------------------------	-------	--	--

60, 61		Сборка моделей транспортирующих устройств	1	Комбинированный	Сборка моделей и макетов несложных объектов из деталей конструктора по образцу, рисунку, схеме	Знать понятия «модель» и «транспортирующее устройство». Уметь: анализировать схемы сборки транспортирующих устройств, имеющих ременную передачу; собирать одну модель по готовой схеме; разрабатывать самостоятельно свою модель	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 68		
62		Лепим фигурки из глины	1	Комбинированный	Свойства глины. Декоративное оформление и отделка изделий из пластичных материалов. Создание изделий по собственному замыслу. Основные виды соединений деталей изделия из пластичных материалов	Знать свойства пластилина. Уметь: лепить фигурки из глины для школьной выставки; выбирать готовый вариант фигурки животного; выполнять заготовку яйцевидной формы; работать стекой; выравнивать пальцами края заготовки и поверхность; высушивать и раскрашивать изделие	Беседа, практическая работа		С. 69-70		

63		Лепим фигурки из глины	1	Комбинированный	Анализ работы. Выставка лучших работ	Уметь: лепить из двух разных по размеру и одинаковых по форме заготовок фигурку девочки или мальчика; анализировать прием изготовления прически из пластилина	Беседа, практическая работа		С. 69-70		
64		Проект коллективного - ного создания макета села Мирного	1	Комбинированный	Свойства бумаги и картона. Разметка деталей по шаблонам и с применением раз- меточных инструментов. Изготовление из- делий из бумаги и картона. Соединение де- талей с помощью нити, проволоки, клея	Знать понятие «проект». Уметь: рассмагривать план местности села Мирного; рассказывать, какие здания и сооружения строят люди на селе; анализировать, какие здания и сооружения будут на макете; обсуж- дать приемы изготовления зданий, со- оружений и элементов пейзажа из бу- маги и картона; выбирать материал для макета; обсуждать этапы выполнения	Беседа, практическая работа	Коллек- тивный проект	С. 71-74		

65	Изготовление изделий из бумаги и картона	Проект коллектив – ного создания макета села Мирного	1	Комбинированный	Свойства бумаги и картона. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Изготовление изделий из бумаги и картона. Соединение деталей с помощью нити, проволоки, клея	проекта; распределять работу в группе между собой; выполнять развертку одноэтажного дома и его крыши, двухэтажного дома и его крыши, развертку магазина; вырезать по шаблонам деревья	Беседа, практическая работа		С. 71-74		
66		Проект коллектив – ного создания макета села Мирного	1	Комбинированный	Анализ работы. Выставка лучших работ. Представление и оценка результатов деятельности		Беседа, практическая работа		С. 71-74		

67	Проект коллектив – ного создания фрагмента «Бородинское сражение»	1	Комбинированный	Основные элементы изделия. Сбор анализа информации о создаваемом изделии. Поиск и построение плана деятельности под руководством учителя. Коллективный выбор лучшего варианта	Знать, что размеры панорамы должны соответствовать размерам фигурок солдат. Иметь представление о значении Бородинской битвы. Уметь: анализировать фрагмент панорамы Бородинского сражения из учебника «Окружающий мир»; выбирать форму для основы из бумаги	Беседа, практическая работа		С. 75-76		
68	Проект коллектив – ного создания фрагмента «Бородинское сражение»	1	Комбинированный	Овладение основными способами соединения деталей изделия из бумаги и картона. Последовательность и краткая характеристика операций	шши картона; увеличивать шаблоны фигурок солдат; раскрашивать обмундирование солдат, используя рисунки в учебнике «Окружающий мир»; распределять работу в группе	Беседа, практическая работа		С. 75-76		